Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Биджан»

Рабочая программа (электронная версия)

Литературное чтение

1 класс

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Систематический курс в 1 классе изучается 4 ч в неделю, итого –40 ч. (10 учебных недель)

**Результаты изучения курса**:

**Предметные результаты:**

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
3. достижение необходимого для продолжения уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновать нравственную оценку поступков героев;
5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
6. умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
7. умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
8. развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Содержание тем учебного курса**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);

- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;

- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);

- умение говорить (культура речевого общения);

- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

**Круг детского чтения 1 класс - 40 часов**

***Вводный урок (1 ч)***

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

***Жили-были буквы (7 ч)***

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака, Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: вол­шебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

***Сказки, загадки, небылицы (7 ч)***

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

***Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)***

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

***И в шутку и всерьёз (7 ч)***

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

***Я и мои друзья (7 ч)***

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

***О братьях наших меньших (6 ч)***

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

**Учебно-тематическое планирование**

**Уроков литературного чтения в 1 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| 1. **Вводный урок (1 ч)** | | | |
| 1 | Вводный урок. Знакомство с учебником по литературному чтению. | 1 | Ориентироваться в учебнике.  Находить нужную главу в содержании учебника.  Понимать условные обозначения.  Предполагать на основе названия содержание главы.  Находить в словаре непонятные слова |
| 1. **Жили-были буквы (7 ч)** | | | |
| 2.1 | В. Данько. «Загадочные буквы» | 1 | Прогнозировать содержание раздела и рассказа.  Выразительно читать вслух по слогам, передавая интонационно конец предложения.  Находить в стихах слова с созвучным окончанием.  Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  Отличать авторскую сказку от народной.  Пересказывать текст, самостоятельно придумывая его продолжение.  Объяснять название произведения, по названию прогнозировать его содержание.  Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.  Сравнивать произведения разных авторов на одну тему.  Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  Выбирать книгу по заданному параметру.  Воспринимать на слух произведение.  Отвечать на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.  Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  Использовать приём звукописи при изображе­нии различных героев.  Читать стихи наизусть.  Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя) |
| 2.2 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»» | 1 |
| 2.3 | С.Черный «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет». | 1 |
| 2.4 | Г.Сапгир «Про медведя», М.Бородицкая «Разговор с пчелкой», И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 |
| 2.5 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 |
| 2.6 | Из старинных книг. | 1 |
| 2.7 | Повторение и обобщение по теме «Жили –были буквы» | 1 |
| 1. **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)** | | | |
| 3.1 | Е. Чарушин «Теремок» | 1 | Прогнозировать содержание раздела.  Выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, передавая интонационно конец предложения.  Определять последовательность событий в сказке.  Называть героев сказки и оценивать их поступки.  Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.  Отличать литературную сказку от народной.  Сравнивать народную и литературную сказку.  Читать выразительно, плавно, целыми словами, верно выделяя ударные слоги.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  Сравнивать разные произведения на одну тему.  Выразительно читать фольклорные произведения.  Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки и небылицы.  Различать жанры устного народного творчества.  Заучивать небольшие произведения наизусть.  Узнавать знакомые произведения по отрывку.  Называть героев сказки и оценивать их поступки.  Ориентироваться в прочитанных произведениях.  Анализировать и сравнивать различные произведения малых и больших жанров, находить общее и отличия и объединять их по темам.  Подби­рать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.  Выбирать нужную книгу по заданным параме­трам.  Читать известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, вос­принимать на слух художественное произведение.  Анализировать представленный в учебнике кар­тинный план.  Рассказывать сказку на основе картинного плана.  Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.  Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 3.2 | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 |
| 3.3 | Загадки, песенки. | 1 |
| 3.4 | Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» | 1 |
| 3.5 | Александр Сергеевич Пушкин. | 1 |
| 3.6 | Русская народная сказка «Петух и собака» | 1 |
| 3.7 | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы» | 1 |
| 1. **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)** | | | |
| 4.1 | А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна», А.Плещеев «Сельская песенка». | 1 | Прогнозировать содержание раздела.  Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.  Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  Наблюдать, как меняется настроение поэта.  Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.  Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  Учиться работать в группах.  Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, рассказывать о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  Воспринимать на слух художественное произ­ведение.  Находить в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.  Отгадывать загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  Оценивать свой ответ в соответствии с образ­цом.  Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.  Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом.  Ориентироваться в прочитанных произведениях. |
| 4.2 | Т.Белозеров «Подснежники», С.Маршак «Апрель» | 1 |
| 4.3 | Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е. Трутневой | 1 |
| 4.4 | Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг. | 1 |
| 4.5 | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…» | 1 |
| 1. **И в шутку и всерьёз (7 ч)** | | | |
| 5.1 | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк», Г.Кружков «РРРЫ!» | 1 | Прогнозировать содержание раздела.  Читать юмористические произведения, передавая их настроение.  Объяснять смысл названия произведения.  Находить слова, которые отражают характер героя.  Сравнивать произведения разных авторов, посвященные одной теме.  Подби­рать книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, рассказывать о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  Воспринимать на слух художественное произ­ведение.  Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом.  Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  Отличать юмористическое произведение; нахо­дить характерные черты юмористического текста.  Определять настроение автора.  Придумывать свои заголовки.  Читать по ролям, отражая характер героя произ­ведения.  Исправлять допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  Оценивать свои достижения  Ориентироваться в прочитанных произведениях. |
| 5.2 | Н. Артюховой «Саша-дразнилка» | 1 |
| 5.3 | К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук» | 1 |
| 5.4 | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский «Телефон» | 1 |
| 5.5 | М. Пляцковский «Помощник» | 1 |
| 5.6 | Из старинных книг. | 1 |
| 5.7 | Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез» | 1 |
| **6.Я и мои друзья (7 ч)** | | | |
| 6.1 | Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок» | 1 | Прогнозировать содержание раздела.  Выразительное читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.  Определять тему произведения и главную мысль.  Соотносить содержание произведения с пословицами.  Сравнивать произведения разных авторов на одну тему.  Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  Воспри­нимать на слух художественное произведение.  Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  Обсуждать варианты доброжелательного и не­обидного способа общения.  Составлять план рассказа.  Сравнивать рассказы и стихотворения.  Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.  Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом.  Участвовать в работе группы; распределять ра­боту в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять най­денную информацию группе.  Ориентироваться в прочитанных произведениях. |
| 6.2 | В. Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны» | 1 |
| 6.3 | Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить…», И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня» | 1 |
| 6.4 | С.Маршак «Хороший день» | 1 |
| 6.5 | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу» | 1 |
| 6.6 | Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка» | 1 |
| 6.7 | Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья» | 1 |
| 1. **О братьях наших меньших (6 ч)** | | | |
| 7.1 | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…» | 1 | Прогнозировать содержание раздела.  Осознанно и выразительно читать произведения.  Сравнивать и различать художественные и научно-популярные тексты.  Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.  Рассказывать содержание текста с опорой на вопросы и иллюстрации.  Участвовать в обсуждении проблемных ситуаций.  Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  Воспри­нимать на слух художественное произведение.  Учиться работать в паре, обсуждать прочи­танное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.  Называть особенности сказок — несказок; при­думывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.  Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций.  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения Ориентироваться в прочитанных произведениях. |
| 7.2 | В.Осеева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова «Купите собаку» | 1 |
| 7.3 | М.Пляцковский «Цап Царапыч»,  Г. Сапгир «Кошка» | 1 |
| 7.4 | В. Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет» | 1 |
| 7.5 | Д.Хармс «Храбрый еж»,Н.Сладков «Лисица иЕж», С.Аксаков «Гнездо» | 1 |
| 7.6 | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших» | 1 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Даты** | |
| **План** | **Факт** |
| 1. **Вводный урок (1 ч.)** | | | | |
| 1 | Вводный урок. Знакомство с учебником по литературному чтению. | 1 |  |  |
| 1. **Жили-были буквы (7 ч.)** | | | | |
| 2 | В. Данько. «Загадочные буквы» | 1 |  |  |
| 3 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»» | 1 |  |  |
| 4 | С.Черный «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет». | 1 |  |  |
| 5 | Г.Сапгир «Про медведя», М.Бородицкая «Разговор с пчелкой», И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 |  |  |
| 6 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 |  |  |
| 7 | Из старинных книг | 1 |  |  |
| 8 | Повторение и обобщение по теме «Жили –были буквы» | 1 |  |  |
| 1. **Сказки, загадки, небылицы (7 ч.)** | | | | |
| 9 | Е. Чарушин «Теремок» | 1 |  |  |
| 10 | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 |  |  |
| 11 | Загадки, песенки. | 1 |  |  |
| 12 | Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» | 1 |  |  |
| 13 | Александр Сергеевич Пушкин. | 1 |  |  |
| 14 | Русская народная сказка «Петух и собака» | 1 |  |  |
| 15 | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы» | 1 |  |  |
| 1. **Апрель, апрель. Звенит капель!** | | | | |
| 16 | А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна», А.Плещеев «Сельская песенка» | 1 |  |  |
| 17 | Т.Белозеров «Подснежники», С.Маршак «Апрель» | 1 |  |  |
| 18 | Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е. Трутневой | 1 |  |  |
| 19 | Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг | 1 |  |  |
| 20 | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…» | 1 |  |  |
| 1. **И в шутку и всерьёз (7 ч.)** | | | | |
| 21 | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк», Г.Кружков «РРРЫ!» | 1 |  |  |
| 22 | Н. Артюховой «Саша-дразнилка» | 1 |  |  |
| 23 | К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук» | 1 |  |  |
| 24 | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский «Телефон» | 1 |  |  |
| 25 | М. Пляцковский «Помощник» | 1 |  |  |
| 26 | Из старинных книг. | 1 |  |  |
| 27 | Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез» | 1 |  |  |
| 1. **Я и мои друзья (7ч.)** | | | | |
| 28 | Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок» | 1 |  |  |
| 29 | В. Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны» | 1 |  |  |
| 30 | Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить…», И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня» | 1 |  |  |
| 31 | С.Маршак «Хороший день» | 1 |  |  |
| 32 | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу» | 1 |  |  |
| 33 | Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка» | 1 |  |  |
| 34 | Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья» | 1 |  |  |
| **7.О братьях наших меньших (6 ч.)** | | | | |
| 35 | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…» | 1 |  |  |
| 36 | В.Осеева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова «Купите собаку» | 1 |  |  |
| 37 | М.Пляцковский «Цап Царапыч»,  Г. Сапгир «Кошка» | 1 |  |  |
| 38 | В. Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет» | 1 |  |  |
| 39 | Д.Хармс «Храбрый еж»,Н.Сладков «Лисица иЕж», С.Аксаков «Гнездо» | 1 |  |  |
| 40 | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших» | 1 |  |  |
|  | **Итого** | **40** |  |  |

**Материально - техническое обеспечение**

**образовательного процесса**

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2-х частях. Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г., Издательство «Просвещение», Москва. 2011.
2. Литературное чтение. Поурочные разработки. 1 класс. Книга для учителя. Климанова Л.Ф. Издательство «Просвещение», Москва. 2011.
3. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Климанова Л. Ф.
4. Электронное сопровождение к учебнику «Литературное чтение».1 класс. Издательство «Просвещение», Москва. 2011.