

Приложение  
Утвержден  
Распоряжением  
Министерства просвещения Российской Федерации  
от «25» марта 2022 г. № Р-64

**ПЛАН  
ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТЫХ ОНЛАЙН-УРОКОВ, РЕАЛИЗУЕМЫХ  
С УЧЕТОМ ОПЫТА ЦИКЛА ОТКРЫТЫХ УРОКОВ «ПРОЕКТОРИЯ»,  
НАПРАВЛЕННЫХ НА РАНнюю ПРОФОРИЕНТАЦИЮ,  
В ПЕРИОД С АПРЕЛЯ ПО МАЙ 2022 ГОДА**

№	Дата	Обоснование	Тематика
1.	27 апреля 2022 года	<p>Сегодня вещи, созданные мастерами художественных промыслов, пользуются огромной популярностью. Творчество художников-керамистов привлекает внимание людей, ведь их работы не только служат по назначению, но и выполняют эстетическую функцию.</p> <p>Ремесленный промысел занимает свое место рядом со многими сферами труда. Такая работа делает людей счастливыми, ведь она дает возможность раскрывать свой творческий потенциал в рамках актуальной профессии.</p> <p>В современном мире работа керамиста, требующая мастерства, художественного вкуса, привлечения новых технологий, является одним из самых актуальных ремесленных направлений.</p>	Компетенция: «Ремесленная керамика»
2.	4 мая 2022 года	<p>Растет количество людей, стремящихся создать уникальный дизайн личного пространства, разнообразить быт, включая в него элементы художественной керамики – посуду, предметы интерьерного декора, изразцы, а значит, увеличивается спрос и на специалистов, создающих подобные произведения искусства – художников-керамистов.</p> <p>Керамист может работать как индивидуально, создавая авторские изделия на продажу или заказ, так и быть штатным сотрудником в мастерской, которая занимается производством керамических изделий. Проводятся регулярные выставки-ярмарки, на которых специалисты со всей России могут представить широкой аудитории результаты своего труда, провести мастер-классы, поделиться опытом с коллегами.</p>	Ремесленник сегодня: возможности развития

3.	11 мая 2022 года	<p>В условиях стремительного развития цифровых технологий креативные индустрии в перспективе смогут не только сохранить существующие рабочие места, но и создавать новые, неразрывно связанные с творческой деятельностью человека, которая не может быть автоматизирована. Кроме того, сектор творческих (креативных) индустрий открывает широкие возможности для альтернативной занятости, в том числе для женщин, молодежи, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, что особенно актуально в период кризисных явлений в экономике.</p> <p>Во многих направлениях сектора творческих (креативных) индустрий есть возможность развития своего дела для широких слоев населения. Они позволяют преодолеть ограничения развития, связанные с недостаточным объемом локального рынка и удаленностью места проживания предпринимателя, сохранять человеческий капитал в регионах и муниципальных образованиях, обеспечить сбалансированное территориальное развитие.</p>	Компетенция: «Художник-аниматор»
4.	16 мая 2022 года	<p>Рынок креативных профессий давно вышел за рамки изобразительного искусства, музыки и скульптуры. Сегодня даже специальность дизайнера требует уточнений: графический дизайн, веб-дизайн, интерьерный дизайн, дизайн одежды.</p> <p>Дизайнеры, фотографы, видеографы, клипмейкеры, художники-аниматоры — все эти люди помогают привлечь внимание к бренду, презентовать его с выгодной стороны, донести ценности и смыслы до аудитории.</p> <p>Деятельность художника-аниматора, как на настоящий момент, так и в долгосрочной перспективе остается одной из ключевых и самых популярных специализаций на рынке креативных индустрий: Востребованность таких профессионалов объясняется включением в сферу их деятельности не только производства анимационных фильмов, но и разработки визуального оформления значительного количества игр и приложений.</p>	Современная анимация в России