Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Биджан»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено» | «Согласовано» | «Утверждено» |
| на заседании ШМО учителей | зам. директора по УВР | Приказом ио. директора |
| социально-гуманитарного цикла | Протокол № 11 | школы № 107 |
| Протокол № 5 | от «18» июня 2021 г. | от «22»июня 2021 г. |
| от «18» июня 2021 г. |  |  |

Рабочая программа

учебного предмета Русский язык»

5-9 классы

с. Биджан – 2021

Нормативно-правовая база по федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. приказ Министерства просвещение Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
3. федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 17.12.2010 г. №1897 (с изменениями на 11.12.2020 г.);
4. примерная основная образовательная программа основного общего образования от 8.04.2015 г. № 1/15 (с изменениями на 04.02.2021 г.)
5. приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 №254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
6. Русский язык.Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской, С.Г. Бархударова и др. 5—9 классы. – Просвещение, 2021.
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
9. Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ СОШ с. Биджан (утверждена директором МКОУ СОШ с. Биджан 28.08.2017 г. №119).

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык. 5 класс»

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

«Русский язык. 5 класс»

***(Р) Ученик сможет:***

* ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
* определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии плани­руемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образователь­ных результатов;
* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответствен­ность.

***(П) Ученик сможет:***

* выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и сопод­чинённых ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
* словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
* создавать алгоритм действия;
* участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* определять и формулировать основную мысль текста;
* выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми система­ми, словарями.

***(К) Ученик сможет:***

* строить позитивные отношения в процессе учебной и познаватель­ной деятельности;
* играть определённую роль в совместной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
* развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
* организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, малой группе, команде, классе, в процессе общения с преподавателем);
* свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом ре­чевой ситуации;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
* высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
* создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
* давать оценку действий партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;
* использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка до­клада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 класс – 175 час. (142 ч.+33 ч.) | | | |
| № п/п | Тематический раздел/часы | Контролируемые элементы содержания (КЭС) | Предметные результаты |
| 1 | Язык и общение (2 ч + 1ч) | Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Стили речи | Ученик научится:   * определять различия между устной и письменной формами речи; * различать монологическую и диалогическую речь; * видам речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).   *Ученик получит возможность научиться:*   * *различать понятия «язык» и «речь».* |
|  | Повторение изученного (17 ч + 3ч) | Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Что мы знаем о тексте. Части речи. Глагол. -Тся и -ться в глаголах. Тема текста. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Основная мысль текста. | Ученик научится:   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; * извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;* * *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.* |
|  | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (25 ч + 5 ч) | Понятие о синтаксисе и пунктуации. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Способы выражения грамматической связи слов в словосочетаниях. Различение словосочетания и грамматической основы предложения. Опознавательные признаки предложения. Грамматическая основа предложения. Первоначальное представление об односоставном предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего (существительное, местоимение, сочетание слов). Сказуемое. Способы выражения сказуемого (глагол, существительное, прилагательное). Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения. Различение подлежащего и дополнения, совпадающего с ним по форме. Определение. Способы его выражения. Роль определения в речи. Обстоятельство. Основные признаки обстоятельства, способы его выражения. Использование в речи дополнений, определений, обстоятельств. Однородные члены предложения. Понятие об обобщающем слове при однородных членах предложения. Обращение. Грамматические и интонационные при­знаки обращения. Сложное предложение. Различение роли союза и как средства связи между однородными членами предложения и между частя­ми сложного предложения. Виды сложных предложений. Первоначальное понятие о сложноподчинённом предложении. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Первоначальное представление о косвенной речи. Диалог. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. Знаки препинания и их функции. Знаки завершения, разделительные, выделительные. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Знаки препинания при однородных членах предложения: запятая между однородными членами предложения при бессоюзной связи и противительных союзах; отсутствие запятой при одиночном союзе и; двоеточие после обобщающего слова. Знаки препинания при обращении. Запятая между частями сложного предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Пунктуационный разбор предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни. Письмо близкому человеку. Сочинение — рассказ по жанровой картине. Речевой этикет. | Ученик научится:   * распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); * выделять словосочетания из предложения, распознавать их виды по морфологическим признакам главного слова, называть средства связи слов в словосочетании; * проводить синтаксический анализ словосочетания (в рамках изученно­го); * находить нарушения норм сочета­ния слов в составе словосочетания; * различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, характеризовать их; * употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания;   находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные; распознавать главные и второстепенные члены предложения;   * определять средства выражения главных членов (в рамках изученного); * различать распространённые и нераспространённые предложения; * определять виды второстепенных членов предложения и средства их выражения (в рамках изученного); * распознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, правильно их интонировать; * находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них; точно использовать слова, обозначающих родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающими словами при однородных чле­нах; * проводить синтаксический анализ простого двусоставного предложения, в том числе осложнённого однород­ными членами и обращением; * распознавать предложения с прямой речью, правильно их интонировать; * различать простые предложения и сложные; * проводить синтаксический анализ сложных предложений (в рамках изученного); * проводить пунктуационный анализ простого осложнённого и сложного предложений; * соблюдать пунктуационные нормы при постановке знаков заверше­ния, тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными члена­ми, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложном предложении (в рамках изу­ченного); * применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.   Ученик *получит возможность научиться:*   * *различать двусоставные и односоставные предложения; сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;* * *иметь представление об отличительных особенностях интонации повествовательного предложения в русском и английском языках;* * *иметь представление об истории знаков препинания; о выражении обращения в древности;* * *решать лингвистические задачи.* |
|  | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч + 3ч) | Звуки речи. Особенности образования согласных и гласных звуков. Система гласных звуков. Ударные и безударные гласные. Система согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Непарные по мягкости-твёрдо­сти согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Парные по звонкости-глухости согласные. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Графика. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Способы обозначения [й'] на письме. Слог. Ударение. Разноместность русского ударения. Подвижность ударения при формообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Орфоэпия как раздел лингви­стики. Основные орфоэпические нормы (акцентологическая норма, нормы, определяющие произношение гласных и согласных звуков). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описа­ние, рассуждение). Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания. Сочинение — описание предмета. Описание картины (натюрморта). Аллитерация и ассонанс. | Ученик научится:   * использовать знание алфавита при поиске информации; * объяснять соотношение звуков и букв; * характеризовать звук как едини­цу языка; * характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков; * делить слова на слоги, правильно переносить слова с одной строки на другую; * различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв; * распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * проводить фонетический анализ слов; * использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов; * употреблять в речи слова и их формы в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими норма­ми: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прила­гательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного ударения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения; * использовать понятие орфограммы в практике письма, различать буквенные и небуквенные орфограммы; * использовать толковые, орфоэпические и орфографические словари, в том числе мультимедийные, для определения нормативного написания и произношения слова.   Ученик получит возможность научиться:   * *объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;* * *характеризовать способы образования звуков русского языка;* * *опознавать основные выразитель­ные средства фонетики (звукопись);* * *решать лингвистические задачи;* * *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;* * *выразительно читать прозаические и поэтические тексты.* |
|  | Лексика. Культура речи (7ч + 2ч) | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Работа со словарной статьёй толкового словаря. Лексическая сочетаемость. Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Способы обозначения омонимов в толковом словаре. Синонимы. Словарь синонимов. Функции синонимов в речи. Синонимы как средство связи предло­жений. Антонимы. Словарь антонимов. Функции антонимов в речи. Паронимы. Словарь паронимов. Различение паронимов. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов. Нормы лексической сочетаемости. Сочинение по картине. Подробное изложение. | Ученик научится:   * различать и использовать основ­ные способы толкования лексическо­го значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту); * определять принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике; * распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, рас­познавать синонимы, антонимы, омонимы, паронимы; распознавать смысловые и стилистические различия синонимов; * понимать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); * различать многозначные слова и омонимы; * характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия; группировать слова по тема­тическим группам; * подбирать к словам синонимы, антонимы; * проводить лексический анализ слова; * применять знания по лексиколо­гии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; * соблюдать в речевой практике основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омо­нимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости); * редактировать собственный текст (находить и исправлять ошибки, связанные с употреблением слова в не­свойственном ему значении, нарушения лексической сочетаемости); * соблюдать нормы правописания: слов с чередующимися а//о в корнях -раст-//-рос-, -лаг- //-лож-; суффиксов -чик- / -щик; -ы- и -и- после приставок; приставок на з/с.   *Ученик* *получит возможность научиться:*   * *понимать общие принципы классификации словарного состава русского языка;* * *иметь представление о происхождении слова синоним, о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов;* * *использовать лексическую сино­нимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;* * *определять текстообразующую роль антонимов;* * *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* * *опознавать лексические выразительные средства языка;* * *иметь представление о происхождении слов с чередованием звуков, об истории слов с приставками, об исторической стилистике (на конкретных примерах).* |
|  | Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч + 4 ч) | Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень слова. Однокоренные слова и формы слова. Грамматическое значение окончания. Нулевое окончание. Суффикс. Смысловое значение суффикса. Приставка. Смысловое значение приставки. Чередование звуков в морфемах. Виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Чередование гласных о и е с нулём звука. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Правила правописания гласных и согласных в приставках, гласных в корнях -лаг- — -лож-, -раст- — -рос-, написания букв ё — о после шипящих в корне, букв и — ы после ц. Орфографический анализ слова. Сочинение-рассуждение. Составление плана к сочинению-рассуждению. Выборочное изложение. Пересказ текста с изменением лица. Сочинение по картине. | Ученик научится:   * характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; * распознавать виды морфем в сло­ве; * проводить морфемный анализ слова; * подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; * уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике пра­вописания: корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными, непроизносимыми соглас­ными, разделительных мягкого и твёрдого знаков, соединительных гласных в сложных словах.   *Ученик* *получит возможность научиться:*   * *комментировать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;* * *определять частеречную принадлежность слова (в рамках изученного) и их формы по типичным суффиксам и окончанию;* * *иметь представление о словах, имеющих несколько приставок;* * *иметь представление об историческом характере морфемной структуры русского слова;* * *решать лингвистические задачи;* * *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;* * *использовать морфемно-орфографический словарь* |
|  | Морфология. Орфография. Культура речи  Имя существительное (17 ч + 4 ч) | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение имени существительного. Морфологические признаки имени существительного и его синтаксическая роль. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Нарицательные и собственные существительные. Род имён существительных. Трудные случаи определения рода. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного чис­ла. Склонение имён существительных. Начальная форма имени существи­тельного. Определение типа склонения. Определение падежа существительного. Особенности склонения существительных во множественном числе. Морфологический разбор существительного. Нормы согласования глаголов в форме прошедшего времени с существительными в роде и числе; нормы образования формы родительного падежа множественного числа существительных 2-го склонения. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Употребление заглавной буквы в именах собственных. Правила правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе; гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий; существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Графическое обозначение условия выбора написания. Структура рассуждения. Доказательства в рассуждении. Включение элементов рассуждения в повествование. Письменное изложение художественного текста в сжатом виде. Изложение исходного текста с изменением лица. Устное сочинение — описание изображённого на картине с элементами рассуждения. | Ученик научится:   * определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;   распознавать лексико-грамматические разряды имен существительных (одушевленные/неодушевленные, собственные/нарицательные); имена существительные общего рода; имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; имена существительные разных типов склонения; приводить соответствующие примеры;   * определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных; * группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам; * соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имён существительных (*е* и *и* в безударных падежных окончаниях, о и е после шипящих и ц в окончаниях; * проводить морфологический анализ имён существительных; * применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.   *Ученик* получит возможность научиться:   * *соблюдать нормы согласования определений с неизменяемыми именами существительными, существительными общего рода;* * *иметь представление о происхождении терминов падеж и склонение; о родовой принадлежности некоторых слов в древнерусском языке;* * *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;* * *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей и грамматических справочников, в том числе мультимедийных;* * *решать лингвистические задачи.* |
|  | Имя прилагательное  (10 ч + 3 ч) | Общекатегориальное значение имени прилагательного. Морфологические признаки прилагательного и его синтаксическая роль. Полная и краткая формы имён прилагательных. Грамматические особенности кратких форм, их синтаксическая роль. Морфологический разбор имени прилага­тельного. Употребление прилагательных в речи. Норма произношения кратких прилагательных. Норма образования форм имён прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания окончаний имён прилагательных; гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; кратких прилагательных с основой на шипящий. Графическое обозначение условия выбора написания. Описание животного в художественном тексте. Изложение — описа­ние животного. Сочинение — описание животного по картине. Сочинение — повествование по заданному плану. Сочинение — описание животного по личным впечатлениям. | Ученик научится:   * характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; * группировать имена прилагатель­ные по заданным морфологическим признакам; * различать полную и краткую форму качественных прилагательных; * определять синтаксическую роль прилагательных в полной и краткой формах; * анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах; * соблюдать нормы произношения, нормы ударения, нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного), нормы правописания имён прилагательных: безударных па­дежных окончаний, о и е после шипящих и ц в окончаниях, кратких прилагательных с основой на шипящий; * проводить морфологический анализ имён прилагательных; * применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.   *Ученик* получит возможность научиться:   * *распознавать в художественных текстах и использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов;* * *соблюдать нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными;* * *решать лингвистические задачи.* |
|  | Глагол (28 ч + 6 ч) | Общекатегориальное значение глагола. Морфологические признаки глагола и его синтаксическая роль. Неопределённая форма глагола. Использование глаголов в неопределённой форме при составлении инструкций. Совершенный и несовершенный вид глагола. Видовые пары. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в речи. Изменение глагола по временам. Определение времени глагола. Образование форм прошедшего времени. Изменение глаголов в прошедшем времени по чис­лам и в единственном числе по родам. Образование форм настоящего времени. Образование простой и сложной форм будущего времени. Спряже­ние глагола. Различение глаголов I и II спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Морфологический разбор глагола. Употребление глаголов в речи. Употребление глаголов настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания не с глаголами; ь после ч в неопределённой форме глагола; е — и в корнях с чередованием; безударной гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола; гласных в безударных личных окончаниях глагола; ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Графическое обозначение условия выбора написания. Нормы произношения глаголов в формах настоящего и про­шедшего времени. Нормы речевого этикета. Композиция повествовательного текста. Устный рассказ по сюжетным картинкам. Устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта. Репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков. Сжатое изложение повествовательного текста с изменением лица. Сочинение — рассказ по рисунку. | Ученик научится:   * характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль глаголов; * распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры; * распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида; * определять время глагола, тип спряжения, группировать глаголы по типу спряжения; * спрягать глаголы; * соблюдать нормы словоизмене­ния глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), нормы правописания: личных окончаний глагола, -тся и -ться, ь после шипящих в форме 2-го лица единственного числа, е/ё в окончаниях глаголов I спряжения после шипящих; проводить морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).   *Ученик* *получит возможность научиться:*   * *распознавать инфинитив в составе составного глагольного сказуемого;* * *иметь представление об истории употребления в русском речевом этикете местоимений ты и вы.* |
|  | Повторение и систематизация изученного (5 ч + 2 ч) | Систематизация изученного по фонетике, лексикологии, морфемике, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Обобщение сведений о функционально-смысловых типах речи. | Ученик научится:   * повторять и систематизировать сведения по разделам языкознания. |

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык. 5 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Специально разработанные уроки, экскурсии, уроки в музее | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через проекты | Предметные недели, олимпиады, турниры, викторины, квесты, игра-эксперимент, дискуссии и др. | Демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др. | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль |
| Использование ИКТ – 6 ч:  Программы-тренажёры  Тесты  Обучающие сайты  Видео-лекции | Исследовательская работа – 4 час. | Предметная неделя – 2 ч. (январь текущего года)  Школьный этап олимпиады по русскому языку (октябрь-ноябрь текущего года) – 2 час.  Викторины – 6 час. | Постоянно | Постоянно |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык. 6 класс»

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

«Русский язык. 6 класс»

***(Р) Ученик сможет:***

* ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
* определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого резуль­тата;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образователь­ных результатов;
* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность.

***(П) Ученик сможет:***

* выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и сопод­чинённых ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, вы­деляя при этом общие признаки;
* анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
* словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
* создавать алгоритм деятельности;
* участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* определять и формулировать главную идею текста;
* выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;
* выражать своё отношение к проблеме охраны окружающей среды при подготовке устного публичного выступления на тему «Берегите природу»;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

***(К) Ученик сможет:***

* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* играть определённую роль в совместной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
* развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
* организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
* свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
* высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
* создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
* давать оценку действиям партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;
* использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 класс – 175 час. (147 ч.+28 ч.) | | | |
| № п/п | Тематический раздел/часы | Контролируемые элементы содержания (КЭС) | Предметные результаты |
| 1 | Язык. Речь. Общение  (3 ч.) | Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территори­альные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамма­тические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка. | Ученик научится:   * опознавать лексические и фразеологические единицы языка, пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова с национально-культурным компонентом значения; объяснять их значения с помощью лингвистических словарей; * комментировать исторические изменения в словарном составе русского языка, обусловленные внешними факторами; оценивать уместность употребления современных неологизмов и иноязычных слов; * характеризовать особенности функционирования русского языка в Российской Федерации; русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сферы обязательного приме­нения русского языка как государственного языка РФ; * иметь представление о литературном языке и его основных отличиях от национального языка, о языковой норме.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать особенности функционирования языка как наци­онального языка русского народа;*   *комментировать понятия «лите­ратурный язык», «языковая норма».* |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе  (6ч.+2 ч.) | Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, бла­годарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления ъ и ь, правила правописания приставок, гласных и со­гласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный раз­бор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста. Сочинение об интересном событии. Анализ текста. | Ученик научится:   * повторять и систематизировать сведения по разделам языкознания. |
| 3 | Текст  (3 ч.+2ч.) | Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Со­ставление заявления и доверенности. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текста в форму плана. Развитие устной научной речи. | Ученик научится:   * ориентироватьсяв содержании текста, понимать его целостный смысл; * находитьв тексте требуемую информацию; * устанавливатьвзаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; * анализироватьтекст: определять и комментироватьтему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; * устанавливатьпринадлежность к функциональной разновидности языка и функционально-смысловому типу речи; составлятьплан текста,структурироватьтекст; * прогнозироватьсодержание тек­ста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке; * создаватьвысказывание на осно­ве текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; подробно, сжато, выборочно пересказывать текст в устной и письменной форме; * находить и исправлятьнедочёты в построении текста, связанные с нарушением последовательности и связности изложения.   Ученик получит возможность научиться:   * *выделять**в тексте главную и дополнительную/второстепенную информацию;* * *анализировать и характеризо­вать**языковые средства связи предложений и частей текста;* * *создавать**высказывание на осно­ве текста, аргументируя своё отношение к прочитанному или про­слушанному тексту в устной и письменной форм.* |
| 4 | Лексикология и фразеология. Культура речи  (14 ч.+3 ч.) | Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмо­ционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразитель­ности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям. Сжатое изложение прочитанного текста. Устное сообщение о фразеологизме. | Ученик научится:   * различать и использовать основные способы толкования лексическо­го значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту); * проводить лексический анализ слова; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение); * использовать разные виды лексических словарей, в том числе мультимедийных, и понимать их роль в овладении словарным богатством род­ного языка; * распознавать исконно русские и заимствованные слова, архаизмы, историзмы, неологизмы; * различать общеупотребительные слова, диалектизмы, профессионализмы, термины, жаргонизмы; * определять принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике; * распознавать признаки фразеологизмов; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма; * различать свободные сочетания слов и фразеологизмы; * объяснять значение фразеологиз­мов и крылатых слов, уместно употреблять их в речи; * употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением, сферой и ситуацией общения; * применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; * оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари; * проводить лексический разбор (анализ) слова; * соблюдать в речевой практике основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением и стилистической характеристикой, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости); * редактировать собственный текст (находить и исправлять ошибки, связанные с употреблением слова в несвойственном ему значении, нарушения лексической сочетаемости); * использовать разные виды лексических словарей, в том числе мультимедийных, и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *понимать общие принципы классификации словарного состава русского языка;* * *опознавать народно-поэтические эпитеты (постоянные эпитеты);* * *распознавать старославянизмы;* * *определять текстообразующую роль фразеологизмов;* * *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* * *характеризовать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории народа;*   *иметь представление об индоевропейской семье языков, о происхождении слов с чередованием звуков, об истории слов с приставками, об исторической стилистике (на конкретных примерах), о некоторых отличительных признаках заимствованных слов; о старославянском языке как важнейшем источнике русского литературного языка и др.);*   * *использовать этимологическую справку, этимологические словари для объяснения правописания и лексического значения слова;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 5 | Словообразование. Орфография. Культура речи  (22 ч.+3 ч.) | Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффик­сальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производя­щая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразова­тельная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Примене­ние знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: -кас-кос-; -гар- —-гор-; -зар-―-зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Сложносокращён­ные слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание поме­щения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи. | Ученик научится:   * опознавать морфемы в слове; * проводить морфемный анализ слова на основе смыслового, грам­матического и словообразовательного анализа; * уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * проводить словообразователь­ный разбор (анализ) слов; * применять знания по морфемике и словообразованию при выполне­нии различных видов языкового анализа и в практике правописания корней с безударными проверяемы­ми, непроверяемыми, чередующими­ся гласными (в рамках изученного), непроизносимыми согласными, раз­делительных мягкого и твёрдого зна­ков, соединительных гласных в сложных словах, приставок пре- и при-; * определять род аббревиатур, пра­вильно согласовывать их с глаголами прошедшего времени; * соблюдать нормы произношения аббревиатур; * соблюдать нормы правописания: соединительных гласных о и е в слож­ных словах; слов с чередующимися о//а в корнях -гор-//-гар-, -зор-// -зар-, -кас-//кос-; * приставок пре- и при-; * использовать морфемный и сло­вообразовательный словари, орфо­графический словарь.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать словообразова­тельные пары, словообразователь­ные цепочки;* * *комментировать различия в словах с вариантными морфемами;* * *комментировать различия в значении однокоренных слов, вноси­мые приставками и суффиксами;* * *определять частеречную принад­лежность слов (в рамках изученно­го) и их формы по типичным суф­фиксам и окончанию;* * *иметь представление о словах, имеющих несколько приставок;* * *решать лингвистические задачи;* * *использовать этимологическую справку для объяснения структуры, правописания и лексического значе­ния слова;* * *использовать морфемно-орфографический словарь, словари сокраще­ний и аббревиатур русского языка.* |
| 6 | Морфология. Орфография. Культура речи (92 ч.+17 ч.)    Имя существительное  (19 ч.+3 ч.) | Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представ­ления о грамматическом значении имени существительного. Разноскло­няемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода нескло­няемых географических названий. Нормы употребления имён собствен­ных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошед­шего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена суще­ствительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего ро­да. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существи­тельных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед е). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописа­ния. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Слитное и раз­дельное написание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные в суффиксах существитель­ных -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существи­тельных. Сочинение — письмо другу. Устное публичное выступление о происхождении имён. Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи. | Ученик научится:   * распознавать (в рамках изученно­го) самостоятельные (знаменатель­ные) части речи и их формы; служеб­ные части речи; междометия, звуко­подражательные слова (общее представление); * группировать слова разных ча­стей речи по заданным признакам, находить основания для классифи­кации; * осознавать и характеризовать   особенности грамматического значе­ния слова в отличие от лексического.  Имя существительное   * определять и характеризовать общее грамматическое значение, мор­фологические признаки и синтакси­ческие функции имени существитель­ного, объяснять его роль в речи; * распознавать лексико-грамматические разряды имён существительных (одушевлённые/неодушевлённые, собственные/нарицательные); имена существительные общего рода; имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; имена суще­ствительные разных типов склоне­ния; приводить соответствующие примеры; * соблюдать нормы словоизмене­ния, произношения имён существи­тельных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имён существительных (е и и в безу­дарных падежных окончаниях, о и е после шипящих и ц в окончаниях, слитное/раздельное написание не с существительными); * определять род, число, падеж, тип склонения имён существитель­ных; * группировать имена существи­тельные по заданным морфологиче­ским признакам; * распознавать разносклоняемые и несклоняемые имена существитель­ные, нарицательные и собственные, существительные иноязычного про­исхождения, сложносокращённые слова; * характеризовать особенности словообразования имён существи­тельных; * соблюдать нормы образования форм имён существительных, произ­ношения имён существительных, по­становки в них ударения, употребле­ния в соответствии с лексическим значением (в рамках изученного); нормы употребления имён существи­тельных с колеблющимися признака­ми одушевлённости/неодушевлённо­сти, нормы согласования имён при­лагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющи­ми форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными; * орфографические нормы: слитное и дефисное правописание сложных слов и сложносокращённых слов, правописание иноязычных частей сложных слов, сложных имён суще­ствительных с частями пол- и по­лу-, правописание гласных в суф­фиксах имён существительных -чик-, -щик-, -ек- и -ик-, о и е по­сле шипящих в суффиксах имён су­ществительных, написания суффик­сов -онок/-ёнок; * проводить морфологический раз­бор (анализ) имён существительных; * применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой прак­тике.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *иметь представление о катего­рии рода в других языках;* * *использовать этимологическую справку для объяснения правописа­ния и лексического значения слова;* * *извлекать необходимую инфор­мацию из словарей грамматических трудностей и грамматических справочников, в том числе мульти­медийных;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 7 | Имя прилагательное  (20 ч.+5 ч.) | Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилага­тельных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён при­лагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в каче­ственные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма поста­новки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный ь в притяжа­тельных прилагательных. Слитное и раздельное написания не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имён при­лагательных. Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных. Раз­личение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Сочинение — описание при­роды по личным наблюдениям. Выборочное изложение. Сочинение — описание природы по картине. Развитие устной научной речи. | Ученик научится:  — характеризовать общее грамма­тическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;   * анализировать особенности ис­пользования имён прилагательных в изучаемых текстах; * характеризовать особенности словообразования имён прилагатель­ных; * различать качественные, относи­тельные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных; * соблюдать нормы произношения, нормы ударения, нормы словоизмене­ния имён прилагательных (в рамках изученного), нормы правописания имён прилагательных: безударных па­дежных окончаний, о и е после шипя­щих и ц в окончаниях, кратких при­лагательных с основой на шипящий, слитное/раздельное написание не; * соблюдать нормы произношения, нормы ударения (в рамках изученно­го), нормы словоизменения и слово­образования имён прилагательных, нормы правописания имён прилага­тельных: н и нн в суффиксах, суф­фиксов -к- и -ск-, слитное и дефисное правописание сложных имён прилагательных; * проводить морфологический раз­бор (анализ) имён прилагательных; * применять знания по морфоло­гии при выполнении различных ви­дов языкового анализа и в речевой практике; * анализировать текст с точки зре­ния его принадлежности к функцио­нально-смысловому типу речи (опи­сание); * находить в тексте типовые фраг­менты описания признаков предмета и явлений окружающего мира; * характеризовать особенности текста-описания как типа речи; * создавать тексты-описания в уст­ной и письменной форме, использо­вать знание основных признаков текста и особенностей функциональ­но-смыслового типа речи (описание) в практике его создания   *Ученик получит возможность научиться:*   * *иметь представление об исто­рии изучения имени прилагательно­го как части речи в русистике; о различном понимании форм степе­ней сравнения в современной линг­вистике; об истории кратких при­тяжательных прилагательных с суффиксами -ин- и -ов- (-ев-); этимологии некоторых прилага­тельных;* * *соблюдать нормы употребления полных и кратких имён прилага­тельных: прилагательных, не имею­щих полной формы, краткой формы прилагательных, оканчивающихся на -енный; простой формы сравни­тельной и превосходной степеней имён прилагательных (в рамках изученного);* * *комментировать особенности употребления имён прилагательных в полной и краткой форме; прила­гательных, оканчивающихся на -енный; простой формы сравни­тельной и превосходной степеней имён прилагательных (в рамках изученного);* * *комментировать особенности употребления и роль имён прилага­тельных в текстах, содержащих описание признаков предметов и явлений окружающего мира;* * *использовать этимологическую справку, этимологические словари для объяснения правописания и лек­сического значения слова.* |
| 8 | Имя числительное  (15 ч.+1 ч.) | Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числи­тельные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование слож­ных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числитель­ных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числи­тельные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от одного до четы­рёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, числительных сорок, девяносто, сто). Особенности склонения числительных тысяча, полтора, полтораста. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного оба/обе. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление ь на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов. Устное публичное вы­ступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи. | Ученик научится:   * характеризовать общее грамма­тическое значение, морфологические признаки имён числительных, опре­делять их синтаксическую роль (в рамках изученного); * отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества; * распознавать разряды имён чис­лительных по значению; * распознавать разряды имён чис­лительных по строению; * склонять имена числительные (в рамках изученного); * проводить морфологический раз­бор (анализ) имён числительных (в рамках изученного); * характеризовать особенности словообразования и склонения имён числительных; * соблюдать словоизменения коли­чественных и порядковых числитель­ных (в рамках изученного); нормы употребления собирательных имён числительных; нормы склонения и сочетаемости числительного оба (обе) и других собирательных числи­тельных; * соблюдать нормы правописания имён числительных: ь в именах чис­лительных; слитное правописание порядковых числительных, оканчива­ющихся на -сотый, -тысячный, -миллионный, -миллиардный; пра­вописание прописной буквы при употреблении порядковых числитель­ных в наименовании праздников.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать особенности сочетаемости собирательных чис­лительных;* * *иметь представление об исто­рии слов, обозначающих число;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 9 | Местоимение  (18 ч.+3 ч.) | Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоиме­ния. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений ты и вы в речи. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимения себя. Использование местоимения себя во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопроситель­ных местоимений кто, что, чей, сколько. Норма постановки ударения при склонении местоимения сколько. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения что и союза что. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отри­цательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов о и об при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударе­ния в местоимениях сам, самый в косвенных падежах. Словообразова­тельный потенциал местоимения. Классификация местоимений по при­знаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в ре­чи. Использование местоимений вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы н в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание не в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного на­писания приставки кое-. Различение на письме приставок не- и ни- в от­рицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение повествова­тельного типа по картине. Развитие устной научной речи. | Ученик научится:   * характеризовать общее грамма­тическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль ме­стоимений разных разрядов; * распознавать разряды местоиме­ния (личные, возвратное, притяжа­тельные, указательные, определитель­ные, вопросительно-относительные, неопределённые, отрицательные); * склонять местоимения разных разрядов; * проводить морфологический раз­бор (анализ) местоимений разных разрядов; * употреблять личные местоимения в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами; * соблюдать нормы правописания местоимений с не- и ни-, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений; * соблюдать нормы образования местоимений; нормы сочетания с предлогами падежных форм место­имений 3-го лица (вижу её, их — смотрю на неё, на них); нормы употребления местоимения себя в речи; нормы употребления местоимений весь, любой (на практическом уровне); нормы постановки ударения в вопросительных местоимениях (на практическом уровне).   *Ученик получит возможность научиться:*   * *осознавать роль местоимений разных разрядов в речи;* * *употреблять местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устра­нение двусмысленности, неточно­сти) на практическом уровне;* * *иметь представление о специ­фике употребления местоимения себя в русском языке по сравнению с другими языками; об истории лич­ных местоимений и местоимения себя;* * *использовать этимологическую справку, этимологические словари для объяснения правописания и лек­сического значения слова;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 10 | Глагол  (20 ч.+5 ч.) | Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разно­спрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лек­сические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный раз­бор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. За­крепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква ь в глаголах на -тся и -ться, гласные в кор­нях с чередованием, не с глаголами. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами. Употребление ь на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение — рассказ на основе услышанного. Развитие устной научной речи. | Ученик научится:   * характеризовать общее грамма­тическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль гла­голов; * распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответству­ющие примеры; называть грамматиче­ские свойства инфинитива (неопреде­лённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; * определять время глагола, тип спряжения, наклонение глагола, зна­чение глаголов в изъявительном, ус­ловном и повели­тельном наклонении; * распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы; гла­голы совершенного и несовершенно­го вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные глаголы, личные и безличные глаголы; ис­пользовать личные глаголы в безлич­ном значении; * проводить морфологический раз­бор (анализ) глаголов (в рамках изу­ченного); * соблюдать нормы образования форм глаголов (словоизменения гла­голов), постановки ударения в гла­гольных формах (в рамках изученно­го); употребления формы зависимого слова в словосочетаниях с глаголь­ным управлением (в рамках изучен­ного); * соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-); гласной в гла­голах прошедшего времени перед суффиксом -л; частицы бы с глагола­ми в форме условного (сослагатель­ного) наклонения; ь в формах пове­лительного наклонения глагола; * создавать тексты-повествования в устной и письменной форме, использовать знание основных признаков текста и особенностей функ­ционально-смыслового типа речи (повествование) в практике его создания.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать особенности употребления и роль глагола в художественных текстах (рассказах о событии);* * *распознавать инфинитив в составе составного глагольного сказуемого;* * *комментировать нормы построения словосочетаний с типом связи управление, где в роли главного слова выступает глагол (в рамках изученного);* * *иметь представление об особенностях выражения видовых значений в древнерусском языке; об особой краткой форме глагола (типа прыг, скок);* * *различать написание форм повелительного наклонения множе­ственного числа и форм 2-го лица множественного числа изъявительного наклонения (выпишите (пов. накл.) и выпишете (2 л. мн. ч.);* * *решать лингвистические задачи.* |
| 11 | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах  (7 ч.+1 ч.) | Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинение на лингвистическую тему. | Ученик научится:   * повторять и систематизировать сведения по разделам языкознания. |

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык. 6 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Специально разработанные уроки, экскурсии, уроки в музее | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через проекты | Предметные недели, олимпиады, турниры, викторины, квесты, игра-эксперимент, дискуссии и др. | Демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др. | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль |
| Использование ИКТ – 6 ч:  Программы-тренажёры  Тесты  Обучающие сайты  Видео-лекции | Исследовательская работа – 5 час. | Предметная неделя – 2 ч. (январь текущего года)  Школьный этап олимпиады по русскому языку (октябрь-ноябрь текущего года) – 2 час.  Викторины – 6 час. | Постоянно | Постоянно |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык. 7 класс»

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

«Русский язык. 7 класс»

***(Р) Ученик сможет:***

* самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи, обнаруживать и формулировать проблему; самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе выделенных учителем ориентиров действий в новом материале;
* самостоятельно составлять план достижения целей, в котором учитываются условия и средства достижения;
* работать по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер и др.), прогнозировать альтернативные решения;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий; самостоятельно находить причины своего успеха и неуспеха, находить способы выхода из ситуации неуспеха, осуществлять рефлексию действий, вносить коррективы в выполнение действий; прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

***(П) Ученик сможет:***

* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* самостоятельно указывать информацию, нуждающуюся в проверке;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* самостоятельно создавать алгоритм для решения учебной задачи;
* находить в тексте требуемую информацию; определять тему, цель, назначение текста, обнаруживает соответствие между частью текста и его общей идеей;
* сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; понимает тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);
* давать определения понятиям по разработанному алгоритму;
* перерабатывать информацию, преобразовывать ее с выделением существенных признаков явлений и факто;
* выполняет самостоятельно учебный проект и исследование под руководством учителя; использовать адекватные методы получения знаний (опрос, эксперимент, сравнение);
* выдвигать гипотезу по решению проблемы, формулировать задачи и представлять результаты проектной работы или исследования; ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме.

***(К) Ученик сможет:***

* устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

7 класс – 140 час. (118 ч.+22 ч.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематический раздел/часы | Контролируемые элементы содержания (КЭС) | Предметные результаты |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление  (1 ч.) | Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жиз­ни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы. | Ученик научится:   * осознавать стройность русского языка как системы; * иметь пред­ставление о группах родственных славянских языков (восточносла­вянские, западнославянские, южнославянские); * адекватно понимать мысль автора текста о значении русского языка; * иметь представле­ние о русском языке как живом, развивающемся явлении; знать базовые понятия лексики как раздела науки о языке (прямое и переносное значения слова, устаревшая лексика, неологизмы); осозна­вать характер изменений в лексике и грамматике русского языка, произошедших с течением времени. |
| 2 | Повторение изученного в 5—6 классах  (10 ч.+2 ч.) | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматиче­ская основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обраще­нии, при однородных членах, при прямой речи и диалоге. Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Много­значные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профес­сиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексический разбор слова. Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание о — ё после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с череду­ющимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание ъ после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представление). -Тся и -ться в глаголах. Гласные е, и в личных окончаниях глагола. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы слов. Морфология. Части речи: самостоятельные и служебные. Глаголы: со­вершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные; спряже­ние; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический разбор слова. | Ученик научится:   * вспомнит, что изучается в синтаксисе; * понимать разницу между словосочетанием и предложением; * понимать разницу в строении про­стого и сложного предложения; понимать отличие главных членов предложения от второстепенных; * приводить примеры повествователь­ных, побудительных и вопросительных предложений; * составлять сло­восочетания по предложенным схемам; * анализировать синтаксическую структуру предложения, находить главные и второстепенные члены предложения; * опознавать нераспространённое предложение; * озаглавливать текст; * называть виды орфограмм в корнях слов; уметь графически обозначать условия выбора орфограмм. * усвоить основы научных знаний о родном языке; * знать, что из­учает пунктуация как раздел науки о языке; * понимать, что точка, вопросительный, восклицательный знаки, многоточие являются за­вершающими знаками; * знать, что простые предложения в составе сложного разделяются чаще всего запятой; * повторить правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения, при обращении, при прямой речи; * конструировать сложное предложение из нескольких простых; * находить грамматические основы в сложных предложениях; уметь подчёркивать однород­ные члены как члены предложения. * иметь представление о роли родного языка в жизни человека и общества; * восстановить в памяти базовые понятия лексики (однознач­ные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, диалект­ные слова, профессиональные, жаргонизмы, архаизмы, историзмы); * овладеть лексическими ресурсами родного языка; * подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; уметь опознавать фразеологизмы; * уместно употреблять языковые единицы в письменном высказывании; уметь пунктуационно оформлять диалог; * кон­струировать сложные предложения, включив в них слова-термины; выполнять лексический и орфографический разборы слов. * знать, что изучает фонетика как раздел науки о языке; * вспомнить сведения о фонетической системе русского языка; * знать, что гласные звуки бывают ударными и безударными; знать, что согласные могут быть мягкими и твёрдыми, звонкими, глухими и сонорными; прово­дить фонетический разбор слова; * понимать, что одна и та же буква в русском языке может обозначать разные звуки; * понимать взаимосвязи буквенного и фонетического строения слова; * знать, что изучает орфография как раздел науки о языке; * знать опознавательные при­знаки орфограмм; * уметь обозначать части слов, в которых находятся орфограммы; * объяснять правильное написание слов и графи­чески обозначать условия выбора орфограмм; * составлять словосочетания по предложенным схемам; знать о звукописи как приёме изображения действительности в художественном тексте. * представлять впечатления от увиденного в виде логично­го, грамотного текста; * продумывать структуру текста и отби­рать языковые средства для описания впечатлений от увиденного на картине. |
| 3 | Текст и стили речи  (4 ч.) | Текст. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, вопросный. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет. Средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: опи­сание, повествование, рассуждение. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художественной литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицисти­ческий. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью. Научный стиль.  Учебно-научная речь. Правила написания отзыва. Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного до­клада. | Ученик научится:   * знать базовые понятия лингвистики (текст, тема, главная мысль, абзац, микротема, композиция); * знать средства связи пред­ложений в тексте; * составлять связный текст из предложений, объединённых общей темой; * делить текст на абзацы; находить в тексте ключевые слова и словосочетания; пересказывать текст, опираясь на ключевые слова; * определять тип речи: по­вествование, описание, рассуждение; * подбирать заголовок к тексту. * знать признаки разных стилей литературного языка; * знать ком­муникативную задачу текстов разных стилей; * определять стиль прочитанного текста; * знать, какие жанры используются в разных функциональных разновидностях языка; * осознавать синтетическую природу художественного стиля и его художественное богатство. * определять цель написания текста; * понимать позицию авто­ра текста; * знать коммуникативную направленность и отличительные признаки публицистического стиля; * опознавать в текстах при­меты публицистического стиля; называть языковые средства создания эмоциональности, образности текста; * графически обозначать условия выбора изученных ранее орфограмм; * работать над ин­тервью: выбирать тему, разрабатывать вопросы и создавать текст. |
| 4 | Морфология и орфография. Культура речи (60 ч.+14 ч.)  Причастие  (27 ч. + 7 ч.) | Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия. Признаки прилагательного у наречия. Причастия совершенного и несовер­шенного вида, настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении. Одиночное причастие и причастный обо­рот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Стра­дательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и пол­ные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфологический разбор причастия. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Грамматиче­ское согласование причастий с существительными в предложении. Обо­собление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Правописание гласных в суф­фиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Написание н и нн в суффиксах причастий. Правописание не с причастиями. Правопи­сание букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту c при­частиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль при­частий в тексте-описании. Изложение от 3-го лица, написанное по вопрос­ному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематиза­ция материала для репортажа. Отбор материала и написание выборочного изложения. | Ученик научится:   * распознавать причастия как часть речи по формальным признакам (суффиксы -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-); -ем- (-ом-), -им-; -вш-, -ш-, -енн- (-ённ-), -нн-, -т-) и общему грамматическому значению; * производить синонимическую за­мену словосочетания «причастие + существительное» выражениями с глаголом; причастного оборота при­даточным определительным; * распознавать грамматические признаки глагола и имени прилага­тельного у причастий; действитель­ные и страдательные причастия, пол­ные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствую­щие примеры; причастия и отглагольные прилагательные при решении орфографических задач; * выделять причастный оборот, со­блюдать нормы пунктуационного оформления предложений с причаст­ным оборотом, объяснять роль при­частия в предложении; * правильно употреблять прича­стия с определяемыми словами; причастия с суффиксом -ся; соблю­дать видо-временную соотнесён­ность причастий с формой глагола- сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастны­ми оборотами и в причастном обо­роте; * соблюдать нормы произношения некоторых форм причастий (в рамках изученного); нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, н и нн в суффиксах причастий и отгла­гольных имён прилагательных; слит­ное и раздельное написание не с причастиями); * проводить морфологический раз­бор (анализ) причастий; * находить и исправлять недочёты, связанные с употреблением прича­стий;   использовать толковые словари для уточнения значения слова, орфоэ­пические орфографические словари для уточнения произношения и пра­вописания слова, морфемные и словообразовательные словари при реше­нии орфографических задач, грамма­тические справочники, справочники по пунктуации (в том числе мультиме­дийные).  *Ученик получит возможность научиться:*   * *иметь представление об исто­рии происхождения причастия в русском языке; о различных точках зрения на грамматическую природу причастий;* * *овладеть дополнительными све­дениями об употреблении прича­стий в старославянском, древнерус­ском и современном русском языке;* * *иметь представление об исто­рии кратких страдательных прича­стий;* * *анализировать тексты различ­ных функциональных разновидностей языка с точки зрения особенностей употребления в них причастий;* * *комментировать речевые ошиб­ки, связанные с нарушением норм употребления причастного оборота;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 5 | Деепричастие  (10 ч. + 1 ч.) | Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. При­знаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершен­ного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий. Раздельное написание не с деепричастиями. Написание не с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация при деепричастном обороте. Структура текста: введение, основная часть, заключение. Придумыва­ние рассказа на основе картины. | Ученик научится:   * характеризовать деепричастия как часть речи, выделять призна­ки глагола и наречия в деепричастии; * различать причастия и дееприча­стия; деепричастия совершенного и несовершенного вида; * распознавать деепричастный обо­рот, соблюдать нормы пунктуацион­ного оформления предложений с дее­причастным оборотом и одиночным деепричастием, объяснять роль дее­причастия в предложении;   правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и дее­причастными оборотами;   * соблюдать нормы произношения (в рамках изученного) и правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями), грамматические нормы построения предложений с одиночными дееприча­стиями и деепричастными оборотами; * находить и исправлять недочёты, связанные с употреблением деепри­частий; * использовать толковые словари для уточнения значения слова, орфо­эпические орфографические словари для уточнения произношения и пра­вописания слова, морфемные и сло­вообразовательные словари, этимоло­гические справки при решении ор­фографических задач, грамматические справочники, справочники по пунк­туации (в том числе мультимедий­ные); * анализировать и характеризовать особенности рассуждения как функ­ционально-смыслового типа речи; * создавать в устной и письменной форме тексты функционально-смыс­лового типа речи рассуждение: рас­суждение-доказательство, рассужде­ние-объяснение, рассуждение-раз­мышление; * проводить морфологический раз­бор (анализ) деепричастий;   *Ученик получит возможность научиться:*   * *иметь представление об исто­рии происхождения деепричастия в русском языке; о стилистической принадлежности деепричастий с суффиксами -вши, -учи, -ючи;* * *комментировать речевые ошиб­ки, связанные с нарушением норм употребления деепричастий;* * *иметь представление о видах доказательств;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 6 | Наречие  (23 ч. + 6 ч.) | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксиче­ская роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Зна­менательные и местоименные наречия. Степени сравнения наречий. Мор­фологический разбор наречия. Правописание не с наречиями на -о и -е. Правописание не с существи­тельными, прилагательными и наречиями на -о и -е (системное представ­ление). Правописание букв е, и в приставках не- и ни- отрицательных на­речий. Правописание н и нн в наречиях на -о и -е. Правописание букв о, е после шипящих на конце наречий. Написание букв о, е, ё в разных ча­стях слова (системное представление). Правописание букв о, а на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существи­тельных и количественных числительных. Правописание ь после шипящих на конце наречий. Употребление и неупотребление ь после шипящих на конце слов (системное представление). Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий. Рассказ по картине от 1-го лица. | Ученик научится:   * определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать роль наречий в предложении; * различать разряды наречий по значению; * характеризовать особенности словообразования наречий, их син­таксических свойств, роли в речи; * различать формы простой срав­нительной степени прилагательного и наречия; формы степеней сравнения прилагательных и наречий; наречия и краткие причастия; наречия и омо­нимичные прилагательные и местои­мения; наречия и существительные с предлогами; * соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произ­ношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное на­писание; слитное или раздельное на­писание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о и -е; правописание суффиксов наречий; употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о — е после шипящих в суффиксах наречий, е и и в при­ставках не- и ни- наречий); * находить и исправлять недочёты, связанные с употреблением форм степеней сравнения наречий и при­лагательных; * проводить морфологический раз­бор (анализ) наречий и слов катего­рии состояния.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *иметь представление о различ­ных точках зрения на грамматиче­скую природу слов категории со­стояния; об односоставных предло­жениях;* * *овладеть дополнительными све­дениями о местоименных наречиях и их разрядах; об устаревших фор­мах сравнительной степени наре­чий;* * *комментировать речевые ошиб­ки, связанные с нарушением норм употребления степеней сравнения наречий и прилагательных;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 7 | Текст и стили речи  Научный стиль (2 ч.) |  |  |
| 8 | Категория состояния  (3 ч. + 1 ч.) | Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами катего­рии состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. На­писание сжатого изложения. | Ученик научится:   * определять общее грамматическое значение слов категории состояния; * характеризовать роль слов категории состояния в предложении; * определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характери­зовать их синтаксическую роль.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *иметь представление о различ­ных точках зрения на грамматиче­скую природу слов категории со­стояния;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 9 | Служебные части речи (1 ч.)  Предлог (8 ч.) | Служебные и самостоятельные части речи. Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Упо­требление предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. | Ученик научится:   * давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных ча­стей речи; * характеризовать предлог как слу­жебную часть речи;   различать производные и непро­изводные предлоги, простые и со­ставные предлоги; производный предлог от существительного с пред­логом;   * соблюдать нормы употребления предлогов в соответствии с их грам­матическим значением, имён суще­ствительных и местоимений с пред­логами, правописания производных предлогов (в рамках изученного); * использовать орфографические словари, грамматические справочни­ки при выборе верного написания составных предлогов.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *комментировать речевые ошиб­ки, связанные с нарушением норм употребления предлогов.* |
| 10 | Союз  (11 ч.+ 1 ч.) | Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочини­тельных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, вре­менные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова — ме­стоимения и наречия. Морфологический разбор союза. Постановка запятой между предложениями в союзном сложном пред­ложении. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Употребление повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистиче­ское исследование). | Ученик научится:   * распознавать союзы разных раз­рядов по значению и строению; со­юзы и их грамматические омонимы (в рамках изученного); союзы и со­юзные слова; * объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи одно­родных членов предложения и частей сложного предложения; * конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов; * проводить морфологический раз­бор (анализ) союзов; * употреблять в речи союзы в соот­ветствии с их значением и стилисти­ческими особенностями; * соблюдать нормы правописания союзов (в рамках изученного), поста­новки знаков препинания между од­нородными членами, соединёнными повторяющимися союзами, между частями сложных союзных предложе­ний (в рамках изученного).   Ученик получит возможность научиться:   * *иметь представление о стили­стической принадлежности состав­ных подчинительных союзов вследствие того что, ввиду того что, в то время как и некоторых дру­гих;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 11 | Частица  (11 ч.+ 1 ч.) | Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразую­щие и смыслоразличительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы бы, ли, же, частицы -то, -ка). Морфологический разбор ча­стиц. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и пристав­ки не-. Не с разными частями речи (системное представление). Различение частицы ни, приставки ни-, союза ни... ни. Слитное и раздельное на­писание не и ни со словами (системное представление). Употребление частиц в речи. Написание сочинения по предложенному сюжету. | Ученик научится:   * характеризовать частицу как слу­жебную часть речи; * различать разряды частиц по зна­чению, по составу; * объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глаго­ла, степеней сравнения имени прила­гательного, наречия; * понимать интонационные особен­ности предложений с частицами; * употреблять частицы в предложе­нии и тексте в соответствии с их зна­чением и стилистической окраской; * соблюдать нормы правописания неотрицательных частиц (в рамках изученного), частиц не и ни, формо­образующих частиц.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *иметь представление о класси­фикации частиц, этимологии; раз­личать усилительную частицу и и омонимичный союз и;* * *решать лингвистические задачи.* |
| 12 | Междометие  (1 ч.) | Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междоме­тия. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | Ученик научится:   * характеризовать междометия как часть речи; * различать группы междометий по значению; * объяснять роль междометий в ре­чи, особенности звукоподражатель­ных слов и их употребление в разго­ворной речи, в художественной лите­ратуре; * соблюдать нормы правописания и пунктуационного оформления меж­дометий и звукоподражательных слов.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *комментировать примеры упо­требления междометий в значении других частей речи.* |
| 13 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах  (9 ч. + 1 ч.) | Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства об­щения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писа­телей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функцио­нальные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости-глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Фонетический разбор слова. Произ­носительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи. Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки са­мостоятельных частей речи. Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа пред­ложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородны­ми членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге. | Ученик научится:   * повторить и систематизировать сведения по разделам языкознания. |

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык. 7 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Специально разработанные уроки, экскурсии, уроки в музее | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через проекты | Предметные недели, олимпиады, турниры, викторины, квесты, игра-эксперимент, дискуссии и др. | Демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др. | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль |
| Использование ИКТ – 6 ч:  Программы-тренажёры  Тесты  Обучающие сайты  Видео-лекции | Исследовательская работа – 4 час. | Предметная неделя – 2 ч. (январь текущего года)  Школьный этап олимпиады по русскому языку (октябрь-ноябрь текущего года) – 2 час.  Викторины – 4 час. | Постоянно | Постоянно |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык. 8 класс»

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

«Русский язык. 8 класс»

***(Р) Ученик сможет:***

* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и су­ществующих возможностей;
* определять в соответствии с учебной и познавательной задачей не­обходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
* искать, выбирать и обосновывать наиболее эффективные способы и средства решения задач (учебно-научных, проектно-исследовательских, творческих и др.); составлять план решения задач;
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
* оценивать продукт своей деятельности, аргументируя причины до­стижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образователь­ных результатов;
* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответствен­ность.

***(П) Ученик сможет:***

* выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и сопод­чиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явле­ний и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определённым призна­кам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
* словесно передавать эмоциональное впечатление, произведённое текстом, картиной;
* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать вербальные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* строить схему, алгоритм действия;
* строить доказательство;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учеб­ного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* определять главную мысль текста;
* критически оценивать содержание и форму текста;
* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми система­ми, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

***(К) Ученик сможет:***

* осознать язык как форму выражения национальной культуры, осознать взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурную специфику русского языка;
* овладеть нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, умением учитывать эти сведения в процессе общения и корректировать своё речевое поведение в соответствии с нормами со­циального поведения, присущими определённому этносу;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познаватель­ной деятельности;
* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определённую роль в совместной деятельности в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией;
* уметь переключаться в процессе речевой деятельности с одного стиля речи на другой в зависимости от условий учебной ситуации (аргумен­тированное высказывание, информационное сообщение, формулировка вопроса и пр.), соблюдая стилевые и речевые нормы русского языка;
* вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
* развить умение работать индивидуально, в парах, в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
* организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, ко­манде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
* свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом ре­чевой ситуации;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств, мыслей адекватно ситуации и сти­лю общения;
* соблюдать нормы литературного языка и нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога;
* продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельно­сти, учитывать позиции других, эффективно разрешать конфликты;
* создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
* порождать импровизационные тексты в процессе учебной деятельно­сти (участие в дискуссии, умение задать вопрос и ответить на него, вы­сказать свою точку зрения и т. п.);
* высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* давать оценку действий партнёра, принимая во внимание его точку зрения, и осуществлять объективную самооценку после завершения ком­муникации;
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* представлять в устной и/или письменной форме развёрнутый план деятельности;
* использовать наглядные материалы, подготовленные под руковод­ством учителя;
* создавать тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка до­клада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для про­ведения исследования, подготовки проекта, презентации и др.);
* использовать информацию с учётом этических и правовых норм.

8 класс – 105 час. (87 ч.+18 ч.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематический раздел/часы | Контролируемые элементы содержания (КЭС) | Предметные результаты |
| 1 | Функции русского языка в современном мире  (2ч.) | Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков. Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, де­ревни)». | Ученик научится:   * характеризовать особенности функционирования русского языка в Российской Федерации; русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сферы обязательного приме­нения русского языка как государ­ственного языка РФ; * комментировать положения ста­тьи 68 Конституции Российской Фе­дерации; * иметь представление о литера­турном языке и его основных отли­чиях от национального языка, о язы­ковой норме.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать особенности функционирования языка как наци­онального языка русского народа;*   *комментировать понятия «лите­ратурный язык», «языковая норма».* |
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах  (5 ч. + 2 ч.) | Языковая система. Языковые единицы. Фонетика. Графика. Орфография. Звуки речи. Система гласных зву­ков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фо­нетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвиж­ность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль уда­рения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произно­шение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в от­дельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Приме­нение знаний по фонетике в практике правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как мини­мальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ сло­ва. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; пря­мое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный за­пас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствован­ные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного рус­ского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антони­мов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знамена­тельные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) ча­сти речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Строение текста. Стили речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение тек­ста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (офи­циально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разго­ворная речь, язык художественной литературы. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники». | Ученик научится:   * повторить и систематизировать сведения по разделам языкознания; * соблюдать основные нормы со­временного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические), нормы речевого этикета; * корректировать собственное ре­чевое высказывание с точки зрения соблюдения основных норм совре­менного русского литературного язы­ка, соблюдения норм речевого этике­та, этических норм; редактировать собственные тексты с опорой на зна­ние норм современного русского ли­тературного языка; * использовать словари (в том чис­ле мультимедийные) при решении за­дач построения устного и письменно­го речевого высказывания, осущест­влять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строе­ния и способах конструирования ин­формационных запросов; * анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: членимость, смысловая цельность, относительная законченность, тематическое и ком­позиционное единство его частей, на­личие грамматической связи между частями; * проводить смысловой анализ тек­ста; анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев; * анализировать и комментиро­вать главную, второстепенную и из­быточную информацию текста; * выявлять способы и средства свя­зи предложений в тексте; * анализировать и характеризовать текст с точки зрения его принадлеж­ности к функционально-смысловому типу речи; * анализировать языковые средства выразительности в тексте (на основе изученного в 5—7 классах); * использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов ре­чи в практике его создания; * создавать и редактировать соб­ственные тексты различных функционально-смысловых типов речи, функциональных стилей и жанров (в пределах изученного) с учётом тре­бований к построению связного тек­ста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.   Ученик получит возможность научиться:   * *различать варианты орфоэпиче­ских, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературно­го языка;* * *комментировать типичные рече­вые ошибки, связанные с нарушением орфоэпических, акцентологических, лексических, словообразовательных, грамматических норм современного русского литературного языка; — оценивать высказывание с точ­ки зрения коммуникативной целе­сообразности, точности, уместно­сти, выразительности, богатства речи.* |
| 3 | Синтаксис и пунктуация  Словосочетание  (4 ч.+1ч.) | Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определительное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочета­ния. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыка­ние). | Ученик научится:   * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предло­жение) (повторение); * определять виды и средства син­таксической связи слов в предложе­нии (повторение); * различать функции знаков пре­пинания, применять основные пра­вила пунктуации в русском языке; * распознавать основные виды сло­восочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; * распознавать типы подчинитель­ной связи слов в словосочетании: со­гласование, управление, примыкание; * анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; * применять нормы построения словосочетаний; * проводить синтаксический анализ словосочетания.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *распознавать местоименные и синтаксически неделимые словосо­четания;* * *выявлять грамматическую сино­нимию словосочетаний;* * *осознавать принципы современ­ной пунктуации*. |
| 4 | Простое предложение Двусоставные предложения  (15 ч + 3 ч) | Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложе­ния. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложе­ние. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и не­распространённое предложение. Сочинение — характеристика человека. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Текст — описание архитектурных памятников. Структура тек­ста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. | Ученик научится:   * распознаватьпредложения по ко­личеству грамматических основ; * различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и спо­собы его выражения; * применять нормы постановки ти­ре между подлежащим и сказуемым; * проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложе­ний; * применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении раз­личных видов языкового анализа и в речевой практике. |
|  | Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения со­ставного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именно­го сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Сжатое изложение. | Ученик научится:   * распознавать предложения по ко­личеству грамматических основ; * различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и спо­собы его выражения; * применять нормы постановки ти­ре между подлежащим и сказуемым; * проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложе­ний; * применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении раз­личных видов языкового анализа и в речевой практике. |
| Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несо­гласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятель­ство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах. Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри"». Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публич­ной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи. | Ученик научится:   * распознаватьпредложения по ко­личеству грамматических основ; * различатьвиды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, при­ложение как особый вид определе­ния; прямые и косвенные дополне­ния, виды обстоятельств); * применятьнормы пунктуацион­ного оформления приложения; * проводитьсинтаксический и пунктуационный анализ предложе­ний; * применятьзнания по синтаксису и пунктуации при выполнении раз­личных видов языкового анализа и в речевой практике. |
| 5 | Односоставные предложения  (11 ч + 1 ч) | Основные группы односоставных предложений. Односоставные предло­жения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце». Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим. Назывные предложения. Изложение. | Ученик научится:   * распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; * различать виды односоставных предложений (назывное предложе­ние, определённо-личное предложе­ние, неопределённо-личное, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); * характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных пред­ложений.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; анализировать особенности употребления односо­ставных предложений с точки зрения их функций в речи;* * *применять знания об односоставных предложениях в речевой практике.* |
| Понятие о неполных предложениях. | Ученик научится:   * распознаватьнеполные предложения. |
| 6 | Предложения с однородными членами  (10 ч. + 2 ч.) | Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные опреде­ления. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуа­ция при однородных членах предложения. Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Текст-рассуждение на основе заданных тезисов. | Ученик научится:   * распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предло­жения с неоднородными определения­ми; простые предложения, осложнён­ные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями; * характеризовать признаки одно­родных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднород­ные определения; находить обобщаю­щие слова при однородных членах; * применять нормы интонирования, построения и пунктуационного оформления предложений с однород­ными членами (в том числе с обобща­ющими словами) в речевой практике; * проводить синтаксический анализ простого предложения (двусоставного, односоставного, простого осложнённого).   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать особенности употребления однородных членов предложения в художественных, публицистических, научных, официально-деловых текстах.* |
| 7 | Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами  (15 ч.+4 ч.) | Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. | Ученик научится:   * различать виды обособленных членов предложения; * применять в речевой практике нормы употребления обособленных обстоятельств, выраженных деепри­частным оборотом; * применять нормы обособления согласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; * применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;   *Ученик получит возможность научиться:*   * *применять в речевой практике нормы употребления обособленных определений, выраженных причаст­ным оборотом, уточняющих членов, пояснительных и присоединитель­ных конструкций;* * *комментировать речевые ошибки, связанные с нарушением норм употребления обособленных опреде­лений, выраженных причастным оборотом, обособленных обстоя­тельств, выраженных деепричаст­ным оборотом, уточняющих членов, пояснительных и присоединитель­ных конструкций;* * *использовать синонимические средства синтаксиса в речевой практике (синонимия обособленных определений, выраженных причаст­ным оборотом, и сложноподчинён­ных предложений с придаточным определительным.* |
| Пунктуация при обособленных членах предложения. Изложение. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления. | Ученик научится:   * различатьпредложения с уточняющими обособленными членами; * применятьв речевой практике нормы употребления уточняющих обособленных членов. |
| 8 | Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями  (11 ч. + 1 ч.) | Обращение и знаки препинания при нём. Проект «Обращение как живой свидетель истории». Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в совре­менном русском языке». Сжатое изложение. | Ученик научится:   * различатьгруппы вводных слов по значению, вводные предложения и вставные конструкции; * применятьнормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений; * пониматьособенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями в речи, понимать их функции; * применятьнормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструк­циями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными); * употреблятьпредложения с вводными и вставными конструкциями, обращениями в речи.   Ученик получит возможность научиться:   * *анализировать и характеризовать**особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями в речи.* |
| 9 | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь  (8 ч. + 1 ч.) | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки пре­пинания при них. Изложение. Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста. Сочинение. | Ученик научится:   * различать прямую речь и косвен­ную речь; * применять основные грамматиче­ские нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; * применять нормы пунктуацион­ного оформления прямой речи, диа­лога, косвенной речи; * применять нормы включения ци­тат в высказывание; * применять нормы пунктуацион­ного оформления цитат.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *использовать синонимические средства синтаксиса в речевой практике (синонимия предложений с прямой и косвенной речью).* |
| 10 | Повторение изученного в 8 классе  (8 ч. + 1 ч.) | Проект «Русские лингвисты о синтаксисе». Сжатое изложение. Изложение. | Ученик научится:   * вспомнит, что изучается в синтаксисе; * понимать разницу между словосочетанием и предложением; * понимать разницу в строении про­стого и сложного предложения; понимать отличие главных членов предложения от второстепенных; * приводить примеры повествователь­ных, побудительных и вопросительных предложений; * составлять сло­восочетания по предложенным схемам; * уметь анализировать синтак­сическую структуру предложения, находить главные и второстепенные члены предложения. |

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык. 8 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Специально разработанные уроки, экскурсии, уроки в музее | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через проекты | Предметные недели, олимпиады, турниры, викторины, квесты, игра-эксперимент, дискуссии и др. | Демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др. | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль |
| Использование ИКТ – 6 ч:  Программы-тренажёры  Тесты  Обучающие сайты  Видео-лекции | Исследовательская работа – 4 час. | Предметная неделя – 2 ч. (январь текущего года)  Школьный этап олимпиады по русскому языку (октябрь-ноябрь текущего года) – 2 час.  Викторины – 2 час. | Постоянно | Постоянно |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык. 9 класс»

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

«Русский язык. 9 класс»

***(Р) Ученик сможет:***

* ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
* определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
* искать, выбирать и обосновывать наиболее эффективные способы и средства решения задач (учебно-научных, проектно-исследовательских, творческих и др.); составлять план решения задач;
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии плани­руемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
* оценивать продукт своей деятельности, аргументируя причины до­стижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образователь­ных результатов;
* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответствен­ность.

***(П) Ученик сможет:***

* выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и сопод­чинённых ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явле­ний и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определённым призна­кам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, вы­деляя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте ре­шаемой задачи;
* словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное текстом, картиной;
* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать вербальные модели с выделением существенных характери­стик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, опреде­ляющих данную предметную область;
* строить схему, алгоритм действия;
* строить доказательство;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учеб­ного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* определять главную мысль текста;
* критически оценивать содержание и форму текста;
* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми система­ми, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

***(К) Ученик сможет:***

* осознать язык как форму выражения национальной культуры, осо­знать взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурную специфику русского языка;
* овладеть нормами русского речевого этикета, культурой межнацио­нального общения, умением учитывать эти сведения в процессе общения и корректировать своё речевое поведение в соответствии с нормами со­циального поведения, присущими определённому этносу;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познаватель­ной деятельности; определять возможные роли в совместной деятельности; играть определённую роль в совместной деятельности в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией;
* уметь переключаться в процессе речевой деятельности с одного сти­ля речи на другой в зависимости от условий учебной ситуации (аргумен­тированное высказывание, информационное сообщение, формулировка вопроса и пр.), соблюдая стилевые и речевые нормы русского языка;
* вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения; развить умение работать индивидуально, в парах, в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
* организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, ко­манде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавате­лем);
* свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом ре­чевой ситуации;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств, мыслей адекватно ситуации и сти­лю общения;
* соблюдать нормы литературного языка и нормы речевого взаимодей­ствия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме моно­лога;
* продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельно­сти, учитывать позиции других, эффективно разрешать конфликты;
* создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
* порождать импровизационные тексты в процессе учебной деятельно­сти (участие в дискуссии, умение задать вопрос и ответить на него, вы­сказать свою точку зрения и т. п.);
* высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
* договариваться о правилах обсуждения и вопросах для него в соот­ветствии с поставленной перед группой задачей;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* давать оценку действиям партнёра, принимая во внимание его точку зрения, и осуществлять объективную самооценку после завершения ком­муникации;
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* представлять в устной и/или письменной форме развёрнутый план деятельности;
* использовать наглядные материалы, подготовленные под руковод­ством учителя;
* создавать тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка до­клада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для про­ведения исследования, подготовки проекта, презентации и др.); использо­вать информацию с учётом этических и правовых норм.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык. 9 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Специально разработанные уроки, экскурсии, уроки в музее | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через проекты | Предметные недели, олимпиады, турниры, викторины, квесты, игра-эксперимент, дискуссии и др. | Демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др. | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль |
| Использование ИКТ – 6 час.:  Программы-тренажёры  Тесты  Обучающие сайты  Видео-лекции | Проекты по русскому языку – 2 час. | Предметная неделя – 2 час. (январь текущего года)  Школьный этап олимпиады по русскому языку – 2 час.  Викторины – 2 час. | Постоянно | Постоянно |

9 класс – 102 час. (83 ч.+19 ч.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематический раздел/часы | Контролируемые элементы содержания (КЭС) | Предметные результаты |
| 1 | Международное значение русского языка  (2 ч.) | Международное значение русского языка. Проект «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России». | Ученик научится:   * характеризовать особенности функционирования русского языка в Российской Федерации; русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сферы обязательного приме­нения русского языка как государ­ственного языка РФ; * комментировать положения ста­тьи 68 Конституции Российской Фе­дерации; * иметь представление о литера­турном языке и его основных отличиях от национального языка, о языковой норме.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать особенности функционирования языка как наци­онального языка русского народа;* * *комментировать понятия «лите­ратурный язык», «языковая норма»;* * выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информа­ционными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учеб­но-научную тему. |
| 2 | Повторение изученного в 5—8 классах  (7 ч.+4 ч.) | Фонетика. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и слово­образовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произно­шение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в от­дельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; пря­мое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный за­пас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствован­ные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного рус­ского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антони­мов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Сжатое изложение. Морфемика. Словообразование. Состав слова. Морфема как мини­мальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды мор­фем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Слово­образующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфе­мах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ сло­ва. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части ре­чи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служеб­ные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нор­мы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Сжатое изложение. Сочинение по картине В. Васнецова «Баян». Синтаксис словосочетания и простого предложения. Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определительное, обстоятельственное, дополнительное). Строение слово­сочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложе­ния. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложе­ние. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и не­распространённое предложение. Главные члены предложения. Подлежа­щее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Состав­ные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения со­ставного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Не­полные предложения. Предложения с однородными членами. Предложе­ния с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая и кос­венная речь. Пунктуационное оформление синтаксических конструкций. Текст. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смыс­ловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуника­тивная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второсте­пенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествова­ние, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика худо­жественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы. Изложение. | Ученик научится:   * повторить и систематизировать сведения по разделам языкознания; * соблюдать основные нормы со­временного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические), нормы речевого этикета; * корректировать собственное ре­чевое высказывание с точки зрения соблюдения основных норм совре­менного русского литературного язы­ка, соблюдения норм речевого этике­та, этических норм; редактировать собственные тексты с опорой на зна­ние норм современного русского ли­тературного языка; * использовать словари (в том чис­ле мультимедийные) при решении за­дач построения устного и письменно­го речевого высказывания, осущест­влять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строе­ния и способах конструирования ин­формационных запросов; * анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: членимость, смысловая цельность, относительная законченность, тематическое и ком­позиционное единство его частей, на­личие грамматической связи между частями; * проводить смысловой анализ тек­ста; анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев; * анализировать и комментиро­вать главную, второстепенную и из­быточную информацию текста; * выявлять способы и средства свя­зи предложений в тексте; * анализировать и характеризовать текст с точки зрения его принадлеж­ности к функционально-смысловому типу речи; * анализировать языковые средства выразительности в тексте (на основе изученного в 5—7 классах); * использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов ре­чи в практике его создания; * создавать и редактировать соб­ственные тексты различных функционально-смысловых типов речи, функциональных стилей и жанров (в пределах изученного) с учётом тре­бований к построению связного тек­ста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. * участвовать в диалоге и полило­ге, создавать устные монологические высказывания разной коммуникатив­ной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации обще­ния, в том числе с опорой на иллю­страции, фотографии и др.), с со­блюдением норм современного рус­ского литературного языка и речевого этикета; * оценивать образцы устной моно­логической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения ком­муникативных целей речевого взаи­модействия, уместности использован­ных языковых средств; * осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адреса­та, ситуации и условий общения; предупреждать коммуникативные не­удачи в процессе речевого общения * владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, про­смотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной ком­муникативной задачей; * понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистиче­ского жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложе­ния (подробного, выборочного, сжато­го), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); * передавать схематически пред­ставленную информацию в виде связного текста; * владеть навыками работы с учебной книгой, справочниками и другими ин­формационными источниками, вклю­чая СМИ и ресурсы Интернета; сво­бодно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; * конструировать информационные запросы; * различать прямую речь и косвен­ную речь; * применять основные грамматиче­ские нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; * применять нормы пунктуацион­ного оформления прямой речи, диа­лога, косвенной речи; * применять нормы включения ци­тат в высказывание; * применять нормы пунктуацион­ного оформления цитат.   Ученик получит возможность научиться:   * *различать варианты орфоэпиче­ских, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературно­го языка;* * *комментировать типичные рече­вые ошибки, связанные с нарушением орфоэпических, акцентологических, лексических, словообразовательных, грамматических норм современного русского литературного языка; — оценивать высказывание с точ­ки зрения коммуникативной целе­сообразности, точности, уместно­сти, выразительности, богатства речи.* |
| 3 | Синтаксис и пунктуация  Сложное предложение  (2 ч.+2 ч.) | Основные виды сложных предложений. Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект. | Ученик научится:   * выявлятьосновные средства син­таксической связи между частями сложного предложения; * распознаватьсложные предложе­ния с разными видами связи, бессо­юзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчи­нённые);   Ученик получит возможность научиться:   * использоватьграмматическую синонимию сложносочинённых пред­ложений и простых предложений с однородными членами в процессе создания и редактирования соб­ственного текста. |
| 4 | Союзные сложные предложения  Сложносочинённые предложения  (7 ч.+3 ч.) | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и со­юзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Изложение от 3-го лица. Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль. | Ученик научится:   * выявлятьосновные средства син­таксической связи между частями сложного предложения; * характеризоватьсложносочинён­ное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; * выявлятьсмысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные осо­бенности сложносочинённых предло­жений с разными типами смысловых отношений между частями; * пониматьособенности употребле­ния сложносочинённых предложений в речи; * выделятьосновные нормы по­строения сложносочинённого предло­жения; * выявлятьграмматическую сино­нимию сложносочинённых предложе­ний и простых предложений с одно­родными членами; * проводитьсинтаксический и пунктуационный анализ сложносочи­нённого предложения; * применятьнормы постановки знаков препинания в сложносочи­нённых предложениях.   Ученик получит возможность научиться:   * *использовать**грамматическую синонимию сложносочинённых пред­ложений и простых предложений с однородными членами в процессе создания и редактирования соб­ственного текста.* |
| 5 | Сложноподчинённые предложения  (32 ч.+2 ч.)  Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными  (7 ч.+1 ч.) | Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Изложение с элементами сочинения. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственны­ми. Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени. Сжатое изложение. Сочинение — рассуждение о природе родного края. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения при­чины. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения срав­нительные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные пред­ложения следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или не­сколькими придаточными и пунктуация в них. Повторение орфографии. Деловые бумаги (заявление, автобиография.) | Ученик научится:  — распознаватьсложноподчинён­ные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчи­нённого предложения;   * различатьподчинительные союзы и союзные слова; * различатьвиды сложноподчинён­ных предложений по характеру смыс­ловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, вы­являть особенности их строения; * выявлятьсложноподчинённые предложения с несколькими прида­точными, сложноподчинённые пред­ложения с придаточной частью опре­делительной, изъяснительной и об­стоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, след­ствия, цели); * выявлятьоднородное, неоднород­ное и последовательное подчинение придаточных частей; * выявлятьграмматическую сино­нимию сложноподчинённых предло­жений и простых предложений с обособленными членами; * пониматьосновные нормы постро­ения сложноподчинённого предложе­ния, особенности употребления слож­ноподчинённых предложений в речи; * проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложнопод­чинённого предложения; * применятьнормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.   Ученик получит возможность научиться:   * анализировать и корректиро­ватьсобственные высказывания с точки зрения соблюдения грамма­тических норм построения сложно­подчинённого предложения; * пониматьосновные нормы по­строения сложных предложений с разными видами связи; * употреблятьсложные предложе­ния с разными видами связи в речи; * применятьнормы постановки знаков препинания в сложных пред­ложениях с разными видами связи; * проводитьсинтаксический и пунк­туационный анализ сложных предло­жений с разными видами связи.   Ученик получит возможность научиться:   * *анализировать**синонимические средства синтаксиса;* * *опознавать основные вырази­тельные средства синтаксиса в пу­блицистической и художественной речи и оценивать их;* * *объяснять**особенности упо­требления синтаксических кон­струкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;* * *анализировать**особенности упо­требления синтаксических кон­струкций с точки зрения их функ­ционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.* |
| 6 | Бессоюзные сложные предложения  (11 ч.+2 ч.) | Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложно­сочинённых и сложноподчинённых предложений». Изложение с элементами сочинения. Реферат. | Ученик научится:   * характеризовать смысловые от­ношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонацион­ное и пунктуационное выражение этих отношений; * понимать основные грамматиче­ские нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; * проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения; * выявлять грамматическую сино­нимию бессоюзных сложных предло­жений и союзных сложных предложе­ний; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях; * выявлять грамматическую сино­нимию бессоюзных сложных предло­жений и союзных сложных предложе­ний; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.   Ученик получит возможность научиться:   * *использовать грамматическую синонимию бессоюзных и союзных сложных предложений в собствен­ной речевой практике.* |
| 7 | Сложные предложения с различными видами связи  (6 ч.+2 ч.) | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Сочинение-рассуждение. Сжатое изложение. Авторские знаки препинания. | Ученик научится:  — распознаватьтипы сложных предложений с разными видами связи. |
| 8 | Общие сведения о языке  (4 ч.+1 ч.) | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. Сжатое изложение. | Ученик научится:   * характеризовать особенности функционирования русского языка в Российской Федерации; русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка меж­национального общения народов России; сферы обязательного приме­нения русского языка как государ­ственного языка РФ; * комментировать положения ста­тьи 68 Конституции Российской Фе­дерации; * иметь представление о литера­турном языке и его основных отли­чиях от национального языка, о язы­ковой норме.   *Ученик получит возможность научиться:*   * *характеризовать особенности функционирования языка как наци­онального языка русского народа;* * *комментировать понятия «лите­ратурный язык», «языковая норма» опознавать лексические и фразеологические единицы языка, пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова с национально-культурным компонентом значения; объяснять их значения с помощью лингвистических словарей;* * *комментировать исторические изменения в словарном составе рус­ского языка, обусловленные внешни­ми факторами; оценивать умест­ность употребления современных неологизмов и иноязычных слов.* |
| 9 | Повторение  (7 ч.+2 ч.) | Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Изложение с элементами сочинения. Синтаксис. Пунктуация. Сочинение. Рецензия на сочинение. | Ученик научится:   * повторить и систематизировать сведения по разделам языкознания; * соблюдать основные нормы со­временного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические), нормы речевого этикета. |

Календарно-тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 5 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Дом. задание | По плану | Факт. дата |
| Язык и общение (2 ч + 1ч) | | | | |
| 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное | §1-2 упр. 5 |  |  |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке | §3-4 упр. 14 |  |  |
| 3 | *Р/Р* Научный стиль речи. Разговорная речь. Язык художественной литературы | §5 упр. 19 |  |  |
| Повторение изученного (17 ч + 3ч) | | | | |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание | §6, упр. 22 |  |  |
| 5 | Орфограмма | §7, упр. 28 |  |  |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | §8, упр. 39 |  |  |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | §9, упр. 42 |  |  |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | §10, упр. 48 |  |  |
| 9 | Буквы *и, у, а* после шипящих | §11, упр. 54 запомнить написание слов-исключений |  |  |
| 10 | Разделительные *ъ* и *ъ* | §12, упр. 58 |  |  |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами | §13, упр. 64 |  |  |
| 12 | Диктант по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем» | подготовиться к изложению (упр. 69) |  |  |
| 13 | *Р/Р* Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. Скребицкому) | подготовиться к словарному диктанту |  |  |
| 14 | Части речи. Глагол | §15, 16, упр. 81 |  |  |
| 15 | *-Тся* и *-ться* в глаголах. Личные окончания глаголов | §17, 19, упр. 94 |  |  |
| 16 | Тема текста | §18 упр. 89 |  |  |
| 17 | Имя существительное | §20, упр. 102 |  |  |
| 18 | Имя прилагательное. | §21, упр. 111 |  |  |
| 19 | Местоимение | §22, упр. 115 |  |  |
| 20 | *Р/Р* Основная мысль текста | §23 упр. 118 |  |  |
| 21 | *Р/Р* Сочинение (упр.119) | контрольные вопросы с. 60 |  |  |
| 22 | Контрольный диктант «Повторение изученного» | контрольные вопросы с. 60 |  |  |
| 23 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте | упр. 85 |  |  |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (25 ч + 5 ч) | | | | |
| 24 | Синтаксис. Пунктуация | §24-25 упр. 124 |  |  |
| 25 | Словосочетание | §26, упр. 141 |  |  |
| 26 | Разбор словосочетания | §27, упр. 144 (письм.) |  |  |
| 27 | Предложение | §28, упр. 148 (письм.), упр. 149 (устно – подготовка к изложению) |  |  |
| 28 | *Р/Р* Сжатое изложение (В. Катаев) | подготовиться к словарному диктанту |  |  |
| 29 | Виды предложений по цели высказывания | §29, упр. 156 |  |  |
| 30 | Восклицательные предложения | §30, упр. 160 |  |  |
| 31 | *Р/Р* Сочинение на тему по выбору (упр.162) | повторить главные члены предложения |  |  |
| 32 | Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое | §31 упр. 169 |  |  |
| 33 | Тире между подлежащим и сказуемым | §32, упр. 177 |  |  |
| 34 | Нераспространённые и распространённые предложения. | §33, упр. 182 |  |  |
| 35 | Второстепенные члены предложения. Дополнение | §34, упр. 188 |  |  |
| 36 | Определение | §35, упр. 194 |  |  |
| 37 | Обстоятельство | §36, упр. 200 |  |  |
| 38 | Предложения с однородными членами | §37, упр. 205 |  |  |
| 39 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | §38, упр. 211 |  |  |
| 40 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | §38, упр. 212 |  |  |
| 41 | Предложения с обращениями | §39, упр. 225 |  |  |
| 42 | *Р/Р* Письмо | §40, упр. 233 |  |  |
| 43 | Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения | §41-42, упр. 238 |  |  |
| 44 | *Р/Р* Сочинение по картине (Ф. Решетников «Мальчишки») | дописать сочинение по картине |  |  |
| 45 | Простые и сложные предложения | §43, упр. 242 |  |  |
| 46 | Простые и сложные предложения | §43, упр. 246 |  |  |
| 47 | Синтаксический разбор сложного предложения | §44, упр. 251 |  |  |
| 48 | Прямая речь | §45, упр. 254 |  |  |
| 49 | Прямая речь | §45, упр. 255 |  |  |
| 50 | Диалог | §46, упр. 262 |  |  |
| 51 | Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация» | упр. 267 |  |  |
| 52 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация» | подготовиться к изложению упр. 269 |  |  |
| 53 | *Р/Р* Сжатое изложение (По Е. Мурашовой) | работа над ошибками |  |  |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч + 3ч) | | | | |
| 54 | Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки | §47-49, упр. 283 |  |  |
| 55 | Изменение звуков в потоке речи | §50, упр. 285 |  |  |
| 56 | Согласные твёрдые и мягкие | §51, упр. 289 |  |  |
| 57 | *Р/Р* Повествование | §52, вопросы к упр. 292 |  |  |
| 58 | *Р/Р* Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский «Шкатулка») | упр. 290 |  |  |
| 59 | Согласные звонкие и глухие | §53, упр. 295 |  |  |
| 60 | Графика. Алфавит | §54-55, упр. 309 |  |  |
| 61 | *Р/Р* Описание предмета | §56, упр. 313 (дописать сочинение) |  |  |
| 62 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | §57, упр.317 или 318 |  |  |
| 63 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | §58, упр.325 |  |  |
| 64 | Слог. Ударение. Орфоэпия | §59, упр. 334 |  |  |
| 65 | Фонетический разбор слова | §60, упр. 336 контрольные вопросы на с.164 |  |  |
| 66 | Повторение темы «Фонетика. Орфоэпия. Орфография» | упр.337 |  |  |
| 67 | Диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография» | упр.341 |  |  |
| 68 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | работа над ошибками |  |  |
| Лексикология. Культура речи (7ч + 2ч) | | | | |
| 69 | Слово и его лексическое значение | §61, упр. 352 |  |  |
| 70 | Однозначные и многозначные слова | §62, упр. 361 |  |  |
| 71 | Прямое и переносное значение слов | §63, упр. 371 |  |  |
| 72 | Омонимы | §64, упр. 376 |  |  |
| 73 | Синонимы | §65, упр. 389 |  |  |
| 74 | *Р/Р* Сочинение по картине (И. Грабарь «Февральская лазурь») | контр. вопросы на с. 190 |  |  |
| 75 | Антонимы | §66, упр. 395 |  |  |
| 76 | Паронимы | §67, упр. 403 |  |  |
| 77 | *Р\Р* Подробное изложение (К. Паустовский «Первый снег») | контр. вопросы на с. 190 |  |  |
| Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч + 4 ч) | | | | |
| 78 | Морфема — наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов | §68-69, упр. 412 |  |  |
| 79 | Окончание | §70, упр. 419 |  |  |
| 80 | Основа слова | §71, упр. 425 *Р/Р* дописать сочинение-письмо |  |  |
| 81 | Корень слова | §72, упр. 429 |  |  |
| 82 | *Р/Р* Рассуждение. Сочинение-рассуждение | §73 |  |  |
| 83 | Суффикс | §74, упр. 445 |  |  |
| 84 | Приставка | §75, упр. 453 |  |  |
| 85 | *Р/Р* Выборочное изложение (упр.456) |  |  |  |
| 86 | Чередование звуков. Беглые гласные | §76-77, упр. 463 |  |  |
| 87 | Варианты морфем. Морфемный разбор слова | §78-79, морфемный разбор слов |  |  |
| 88 | Правописание гласных и согласных в приставках | §80, упр. 473 |  |  |
| 89 | Буквы *з* и с на конце приставок | §81, упр. 477 или 480 |  |  |
| 90 | Буквы а — о в корне *-лаг- — -лож-* | §82, упр. 487 |  |  |
| 91 | Буквы а — о в корне *-раст- — -рос-* | §83, упр. 493 |  |  |
| 92 | Буквы *ё* — *о* после шипящих в корне | §84, упр. 495 или 497 |  |  |
| 93 | Буквы *и* — *ы* после *ц* | §85, упр. 500, |  |  |
| 94 | Практическая работа «Правописание гласных и согласных в корне, приставках» | контр. вопросы на с. 44 |  |  |
| 95 | Практическая работа «Правописание гласных и согласных в корне, приставках» | контр. вопросы на с. 44 |  |  |
| 96 | Повторение по теме «Морфемика» | *Р/Р* упр. 508 |  |  |
| 97 | Контрольный диктант по теме «Морфемика» | упр. 507 |  |  |
| 98 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте | работа над ошибками |  |  |
| Морфология. Орфография. Культура речи  Имя существительное (17 ч + 4 ч) | | | | |
| 99 | Имя существительное как часть речи | §86, упр.518 |  |  |
| 100 | *Р/Р* Доказательства в рассуждении | §87, упр.522 |  |  |
| 101 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | §88, упр.527 |  |  |
| 102 | Имена существительные собственные и нарицательные. | §89, упр.539 |  |  |
| 103 | Род имён существительных | §90, упр.546 |  |  |
| 104 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | §91, упр.552 |  |  |
| 105 | *Р/Р* Сжатое изложение (Е. Пермяк «Перо и чернильница») | работа над ошибками |  |  |
| 106 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | §92, упр.557 |  |  |
| 107 | Три склонения имен существительных. Падеж имён существительных | §93-94, упр.569 |  |  |
| 108 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | §95, упр.576 |  |  |
| 109 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | §95, упр.582 |  |  |
| 110 | Диктант по теме «Имя существительное» | упр.586 |  |  |
| 111 | *Р/Р* Изложение (упр.587) | упр.578 |  |  |
| 112 | Множественное число имён существительных | §96, упр.592 |  |  |
| 113 | Множественное число имён существительных | §96, упр.596 |  |  |
| 114 | Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных | §97, упр.600 |  |  |
| 115 | Морфологический разбор имени существительного | §98, морфор. разбор сущ. |  |  |
| 116 | Повторение темы «Имя существительное» | *Р/Р* упр.602 |  |  |
| 117 | Проверочная работа «Имя существительное» | упр.561 |  |  |
| 118 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | контр. вопросы на с. 89 |  |  |
| 119 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | работа над ошибками |  |  |
| Имя прилагательное (10 ч + 3 ч) | | | | |
| 120 | Имя прилагательное как часть речи | §99, упр.614 |  |  |
| 121 | Имя прилагательное как часть речи | §99, упр.620 |  |  |
| 122 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | §100, упр.623 |  |  |
| 123 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | §100, упр.628 |  |  |
| 124 | *Р/Р* Описание животного. Изложение по упр.629 | §101 упр.632 |  |  |
| 125 | Прилагательные полные и краткие | §102, упр. 637 |  |  |
| 126 | Прилагательные полные и краткие | §102, упр. 642 |  |  |
| 127 | *Р/Р* Описание животного на основе изображённого (упр. 643) | §101 |  |  |
| 128 | Морфологический разбор имени прилагательного | §103 упр. 645 *Р/Р* |  |  |
| 129 | Повторение темы «Имя прилагательное» | упр. 646 |  |  |
| 130 | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное» | контр. вопросы на с. 111 |  |  |
| 131 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | контр. вопросы на с. 111 |  |  |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | работа над ошибками |  |  |
| Глагол (28 ч + 6 ч) | | | | |
| 133 | Глагол как часть речи | §104, упр.650 |  |  |
| 134 | *Не* с глаголами | §105, упр.658 |  |  |
| 135 | *Р/Р* Рассказ | §106 |  |  |
| 136 | Неопределённая форма глагола | §107, упр.670 |  |  |
| 137 | Неопределённая форма глагола | §107, упр.675 |  |  |
| 138 | Виды глагола | §108, упр.678 |  |  |
| 139 | Виды глагола | §108, упр.681 |  |  |
| 140 | Буквы *е* — *и* в корнях с чередованием | §109, упр.686 |  |  |
| 141 | Буквы *е* — *и* в корнях с чередованием | §109, упр.689 |  |  |
| 142 | Проверочная работа по теме «Буквы *е* — *и* в корнях с чередованием» | §109 |  |  |
| 143 | Р/Р Невыдуманный рассказ (о себе) | §110, упр.692 |  |  |
| 144 | Диктант по теме «Глагол» | §104-110 |  |  |
| 145 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте | работа над ошибками |  |  |
| 146 | Время глагола | §111, упр.694 |  |  |
| 147 | Прошедшее время | §112, запомнить произношение слов из рамочек |  |  |
| 148 | Настоящее время | §113, упр.702 |  |  |
| 149 | Будущее время | §114, упр.707 |  |  |
| 150 | Спряжение глаголов | §115, упр.711 |  |  |
| 151 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | §116, упр.718 |  |  |
| 152 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | §116, упр.722 |  |  |
| 153 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | §116, упр.725 |  |  |
| 154 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | §116, упр.729 |  |  |
| 155 | Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа | §117, упр.732 |  |  |
| 156 | Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа | §117, упр.733 |  |  |
| 157 | Употребление времён | §118, упр.736 |  |  |
| 158 | Морфологический разбор глагола | §119, упр.738 |  |  |
| 159 | *Р/Р* Сжатое изложение по упр. 739 | морф. разбор глагола |  |  |
| 160 | Повторение темы «Глагол» | упр.742 |  |  |
| 161 | *Р/Р* Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку») | упр.748 |  |  |
| 162 | Повторение темы «Глагол» | упр.747 |  |  |
| 163 | *Р/Р* Сочинение по упр. 749 | контрольные вопросы с. 154 |  |  |
| 164 | *Р/Р* Сочинение по упр. 749 | упр.743 |  |  |
| 165 | Повторение темы «Глагол» | контрольные вопросы с. 154 |  |  |
| 166 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | повторить слова в рамочках |  |  |
| 167 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте | работа над ошибками |  |  |
| Повторение и систематизация изученного (5 ч + 2 ч) | | | | |
| 168 | Разделы науки о языке | §120, упр.759 |  |  |
| 169 | *Р/Р* Сочинение на одну из тем по выбору | подготовиться к сочинению |  |  |
| 170 | *Р/Р* Сочинение на одну из тем по выбору | §120, упр.762 |  |  |
| 171 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | §121, упр.766 |  |  |
| 172 | Орфограммы в окончаниях слов | §122, упр.769 |  |  |
| 173 | Употребление букв *ъ* и *ъ* | §123, упр.771 |  |  |
| 174 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | §124, упр.779 |  |  |
| 175 | Промежуточная аттестация. Контрольный диктант |  |  |  |

Календарно-тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 6 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Домашнее задание | Дата по плану | Факт. дата |
| Язык. Речь. Общение (3 ч.) | | | | |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | §1, упр.2 |  |  |
| 2 | Литературный язык и его нормы | §2, упр.11 |  |  |
| 3 | Культура речи. Речевая ситуация | §3-4, упр.14 |  |  |
| Повторение изученного в 5 классе (6 ч. + 2 ч.) | | | | |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия | §5, упр.34 |  |  |
| 5 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов | §6, упр.44 |  |  |
| 6 | Части речи | §7, упр.47 |  |  |
| 7 | Орфограммы в окончаниях слов. *Р/Р.* Сочинение на тему «Интересная встреча» | §8, упр.53 |  |  |
| 8 | Словосочетание. Простое предложение | §9-10, упр.58 |  |  |
| 9 | Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений | §11-12, упр.69 |  |  |
| 10 | Прямая речь. Диалог. *Р/Р.* Виды диалога | §13, упр.76 |  |  |
| 11 | Обобщение материала по теме «Повторение». Контрольная работа | §5-13 |  |  |
| Текст (3 ч. + 2 ч.) | | | | |
| 12 | Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | §14-15, упр.82 |  |  |
| 13 | Начальные и конечные предложения текста. *Р/Р.* Сочинение по данному началу и концу | §16, упр.90 |  |  |
| 14 | Ключевые слова | §17, упр.95 |  |  |
| 15 | *Р/Р.* Сочинение-рассказ | упр.88 |  |  |
| 16 | Понятие о функциональных разновидностях языка. Официально-деловой стиль речи | §18-19, упр.104 |  |  |
| Лексика. Культура речи (14 ч. + 3 ч.) | | | | |
| 17 | Слово и его лексическое значение | §20, упр.118 |  |  |
| 18 | *Р/Р.* Собирание материалов к сочинению | §21, упр.125 |  |  |
| 19 | Изобразительно-выразительные средства языка | §22, упр.136 |  |  |
| 20 | Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления | §23, упр.140 |  |  |
| 21 | Профессионализмы | §24, упр.145 |  |  |
| 22 | Диалектизмы | §25, упр.150 |  |  |
| 23 | *Р/Р.* Сжатое изложение | упр.150 |  |  |
| 24 | Жаргонизмы | §26, упр.153 |  |  |
| 25 | Эмоционально окрашенные слова | §27, упр.156 |  |  |
| 26 | Исконно русские и заимствованные слова | §28, упр.168 |  |  |
| 27 | Неологизмы. Устаревшие слова | §29, упр.172 |  |  |
| 28 | Фразеологизмы | §30, упр.178 |  |  |
| 29 | Источники фразеологизмов. *Р/Р.* Устное сообщение о возникновении фразеологизма | §31, упр.186 |  |  |
| 30 | Словари. Лексический разбор | §32-33, упр.193 |  |  |
| 31 | Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи» | §20-33, упр.198 |  |  |
| 32 | Контрольная работа (диктант) | §20-33 |  |  |
| 33 | Анализ контрольной работы | §20-33, упр.200 |  |  |
| Словообразование. Орфография. Культура речи (22 ч. + 3 ч.) | | | | |
| 34 | Морфемика и словообразование | §34, упр.204 |  |  |
| 35 | *Р/Р.* Описание помещения | §35, упр.212 |  |  |
| 36 | Основные способы образования слов в русском языке | §36, упр.214 |  |  |
| 37 | Основные способы образования слов в русском языке | §36, упр.219 |  |  |
| 38 | Этимология слов | §37, упр.224 |  |  |
| 39 | *Р/Р.* Систематизация материалов к сочинению. Сочинение-описание помещения | §38, упр.228 |  |  |
| 40 | Буквы *а*и *о*в корне *-кас- ― -кос-* | §39, упр.231 |  |  |
| 41 | Буквы *а* и *о* в корне *-гар- ― -гор-* | §40, упр.235 |  |  |
| 42 | Буквы *а*и *о*в корне *-зар-* — *-зор-* | §41, упр.239 |  |  |
| 43 | Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала | §39-41, упр.234 |  |  |
| 44 | Буквы *ы* и *и* после приставок | §42, упр.244 |  |  |
| 45 | Буквы *ы* и *и* после приставок | §42, упр.245 |  |  |
| 46 | Гласные в приставках *пре-* и *при-* | §43, упр.248 |  |  |
| 47 | Гласные в приставках *пре-* и *при-* | §43, упр.252 |  |  |
| 48 | Гласные в приставках *пре-* и *при-* | §43, упр.255 |  |  |
| 49 | Гласные в приставках *пре-* и *при-* | §43, упр.259 |  |  |
| 50 | Контрольная работа (диктант) | §39-43 |  |  |
| 51 | Соединительные *о* и *е* в сложных словах | §44, упр.262 |  |  |
| 52 | Сложносокращённые слова | §45, упр.266 |  |  |
| 53 | Род сложносокращённых слов | §45, упр.267 |  |  |
| 54 | Сочинение-описание по картине | упр.270 |  |  |
| 55 | Морфемный и словообразовательный разбор слова | §46, упр.275 |  |  |
| 56 | Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | §34-46 |  |  |
| 57 | Контрольная работа (диктант) | §34-46 |  |  |
| 58 | Анализ контрольной работы | §34-46 упр.286 |  |  |
| Морфология. Орфография. Культура речи | | | | |
| Имя существительное (19 ч. + 3 ч.) | | | | |
| 59 | Повторение изученного в 5 классе | §47, упр.298 |  |  |
| 60 | *Р/Р.* Письмо другу | упр.289 |  |  |
| 61 | Разносклоняемые имена существительные | §48, упр.303 |  |  |
| 62 | Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя* | §49, упр.308 |  |  |
| 63 | *Р/Р.* Устное публичное выступление о происхождении имён | упр.308 |  |  |
| 64 | Несклоняемые имена существительные | §50, упр.312 |  |  |
| 65 | Несклоняемые имена существительные | §50, упр.316 |  |  |
| 66 | Род несклоняемых имён существительных | §51, упр.320 |  |  |
| 67 | Род несклоняемых имён существительных | §51, упр.319 |  |  |
| 68 | Имена существительные общего рода | §52, упр.326 |  |  |
| 69 | Морфологический разбор имени существительного | §53, упр.329 |  |  |
| 70 | *Р/Р.* Сочинение по личным впечатлениям | упр.329 |  |  |
| 71 | *Не* с существительными | §54, упр.333 |  |  |
| 72 | *Не* с существительными | §54, упр.336 |  |  |
| 73 | Буквы *ч*и *щ*в суффиксе существительных *-чик (-щик)* | §55, упр.342 |  |  |
| 74 | Буквы *ч*и *щ*в суффиксе существительных *-чик (-щик)* | §55, упр.343 |  |  |
| 75 | Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик* | §56, упр.346 |  |  |
| 76 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных | §57, упр.349 |  |  |
| 77 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных | §57, упр.350 |  |  |
| 78 | Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное» | §47-57, упр.360 |  |  |
| 79 | Контрольная работа (диктант) | §47-57 |  |  |
| 80 | Анализ контрольной работы | §47-57, упр.362 |  |  |
| Имя прилагательное (20 ч. + 5 ч.) | | | | |
| 81 | Повторение изученного в 5 классе | §58, упр.369 |  |  |
| 82 | *Р/Р.* Описание природы. Подготовка к сочинению-описанию природы по личным наблюдениям | §59, упр.374 |  |  |
| 83 | Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень имён прилагательных | §60, упр.378 |  |  |
| 84 | Превосходная степень имён прилагательных | §60, упр.383 |  |  |
| 85 | *Р/Р.* Сочинение-описание природы по личным впечатлениям | упр.374 |  |  |
| 86 | Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные | §61, упр.387 |  |  |
| 87 | Относительные прилагательные | §62, упр.392 |  |  |
| 88 | Притяжательные прилагательные | §63, упр.395 |  |  |
| 89 | Морфологический разбор имени прилагательного | §64, упр.400 |  |  |
| 90 | *Р/Р.* Выборочное изложение | упр.392 |  |  |
| 91 | *Не* с прилагательными | §65, упр.406 |  |  |
| 92 | *Не* с прилагательными | §65, упр.407 |  |  |
| 93 | Буквы о и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных | §66, упр.409 |  |  |
| 94 | Буквы о и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных | §66, упр.410 |  |  |
| 95 | *Р/Р.* Сочинение-описание по картине | упр.410 |  |  |
| 96 | Одна и две буквы в *н* суффиксах прилагательных | §67, упр.412 |  |  |
| 97 | Одна и две буквы в *н* суффиксах прилагательных | §67, упр.416 |  |  |
| 98 | Одна и две буквы в *н* суффиксах прилагательных | §67, упр.420 |  |  |
| 99 | Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* — *-ск-* | §68, упр.424 |  |  |
| 100 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | §69, упр.428 |  |  |
| 101 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | §69, упр.429 |  |  |
| 102 | Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное» | §58-69, упр.439 |  |  |
| 103 | *Р/Р.* Подготовка устного публичного выступления о произведениях народного промысла | Подготовить выступление |  |  |
| 104 | Контрольная работа (диктант) | §58-69 |  |  |
| 105 | Анализ контрольной работы | §58-69, упр.435 |  |  |
| Имя числительное (15 ч. + 1 ч.) | | | | |
| 106 | Имя числительное как часть речи | §70, упр.442 |  |  |
| 107 | Простые и составные числительные | §71, упр.444 |  |  |
| 108 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | §72, упр.449 |  |  |
| 109 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | §72 |  |  |
| 110 | Порядковые числительные | §73, упр.452 |  |  |
| 111 | Порядковые числительные | §73, упр.453 |  |  |
| 112 | Разряды количественных числительных | §74, упр.456 |  |  |
| 113 | Числительные, обозначающие целые числа | §75, упр.460 |  |  |
| 114 | Числительные, обозначающие целые числа | §75, упр.463 |  |  |
| 115 | Дробные числительные | §76, упр.466 |  |  |
| 116 | Собирательные числительные | §77, упр.472 |  |  |
| 117 | Морфологический разбор имени числительного | §78, упр.474 |  |  |
| 118 | Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное» | §70-78, упр.479 |  |  |
| 119 | Контрольная работа (осложнённое списывание) | §70-78 |  |  |
| 120 | Анализ контрольной работы | §70-78, упр.478 |  |  |
| 121 | *Р/Р.* Устное публичное выступление на тему «Берегите природу!» | упр.478 |  |  |
| Местоимение (18 ч. + 3 ч.) | | | | |
| 122 | Местоимение как часть речи | §79, упр.481 |  |  |
| 123 | Разряды местоимений. Личные местоимения | §80, упр.490 |  |  |
| 124 | Разряды местоимений. Личные местоимения | §80, упр.492 |  |  |
| 125 | Возвратное местоимение *себя* | §81, упр.496 |  |  |
| 126 | *Р.Р.* Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица | упр.496 |  |  |
| 127 | Вопросительные и относительные местоимения | §82, упр.502 |  |  |
| 128 | Неопределённые местоимения | §83, упр.508 |  |  |
| 129 | Неопределённые местоимения | §83, упр.509 |  |  |
| 130 | Отрицательные местоимения | §84, упр.516 |  |  |
| 131 | Отрицательные местоимения | §84, упр.522 |  |  |
| 132 | Притяжательные местоимения | §85, упр.524 |  |  |
| 133 | Притяжательные местоимения | §85, упр.527 |  |  |
| 134 | *Р/Р*. Рассуждение | §86, упр.529 |  |  |
| 135 | Указательные местоимения | §87, упр.536 |  |  |
| 136 | Определительные местоимения | §88, упр.539 |  |  |
| 137 | Местоимения и другие части речи | §89, упр.544 |  |  |
| 138 | Морфологический разбор местоимения | §90, упр.545 |  |  |
| 139 | *Р/Р.* Сочинение по картине | упр.547 |  |  |
| 140 | Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение» | §79-90, упр.553 |  |  |
| 141 | Контрольная работа (диктант) | §79-90 |  |  |
| 142 | Анализ контрольной работы | §79-90, упр.554 |  |  |
| Глагол (20 ч. + 5 ч.) | | | | |
| 143 | Повторение изученного в 5 классе | §91, упр.566 |  |  |
| 144 | *Р/Р.* Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам | упр.565 |  |  |
| 145 | Разноспрягаемые глаголы | §92, упр.575 |  |  |
| 146 | Глаголы переходные и непереходные | §93, упр.577 |  |  |
| 147 | Глаголы переходные и непереходные | §93, упр.579 |  |  |
| 148 | Глаголы переходные и непереходные | §93, упр.584 |  |  |
| 149 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | §94, упр.588 |  |  |
| 150 | *Р/Р.* Изложение | упр.590 |  |  |
| 151 | *Р/Р.* Изложение | упр.590 |  |  |
| 152 | Условное наклонение | §95, упр.592 |  |  |
| 153 | Условное наклонение | §95, упр.594 |  |  |
| 154 | Повелительное наклонение | §96, упр.598 |  |  |
| 155 | Повелительное наклонение | §96, упр.609 |  |  |
| 156 | *Р/Р.* Рассказ по сюжетным рисункам | упр.604 |  |  |
| 157 | Употребление наклонений | §97, упр.612 |  |  |
| 158 | Безличные глаголы | §98, упр.619 |  |  |
| 159 | Безличные глаголы | §98, упр.622 |  |  |
| 160 | Морфологический разбор глагола | §99, упр.623 |  |  |
| 161 | *Р/Р*. Рассказ на основе услышанного | §100 |  |  |
| 162 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | §101, упр.630 |  |  |
| 163 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | §101, упр.632 |  |  |
| 164 | Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» | §91-101, упр.635 |  |  |
| 165 | Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» | §91-101, упр.637 |  |  |
| 166 | Контрольная работа (диктант) | §91-101 |  |  |
| 167 | Анализ контрольной работы | §91-101, упр.640 |  |  |
| Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (7 ч. + 1ч.) | | | | |
| 168 | Разделы науки о языке | §102, упр.643 |  |  |
| 169 | Орфография | §103, упр.651 |  |  |
| 170 | Пунктуация | §104, упр.656 |  |  |
| 171 | Лексика и фразеология | §105, упр.661 |  |  |
| 172 | *Р/Р.* Сочинение на тему по выбору | §105 |  |  |
| 173 | Словообразование | §106, упр.667 |  |  |
| 174 | Морфология и синтаксис | §107-108, упр.671 |  |  |
| 175 | Промежуточная аттестация. Диктант |  |  |  |

Календарно-тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 7 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Домашнее задание | Дата по плану | Факт. дата |
| Русский язык как развивающееся явление (1 ч.) | | | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | упр. |  |  |
| Повторение изученного в 5-6 классах (10 ч. + 2 ч.) | | | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор | §1, упр. |  |  |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор | §2, упр. |  |  |
| 4 | Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова | §3, упр. |  |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов | §4, упр. |  |  |
| 6 | *Р/Р* Подробный и сжатый пересказ текста | упр.21, 24 |  |  |
| 7 | Словообразование и орфография. Морфемный разбор | §5, упр. |  |  |
| 8 | Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор | §5, упр. |  |  |
| 9 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | §6, упр. |  |  |
| 10 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | §6, упр. |  |  |
| 11 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова |  |  |  |
| 12 | *Р/Р* Сочинение о впечатлениях о картине | упр.49 |  |  |
| 13 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | упр. |  |  |
| Текст и стили (4 ч.) | | | | |
| 14 | Текст | §7, упр. |  |  |
| 15 | Диалог. Виды диалога | §8-9, упр. |  |  |
| 16 | Функциональные разновидности языка | §10, упр. |  |  |
| 17 | Публицистический стиль | §11, упр. |  |  |
| Морфология. Орфография. Культура речи (60 ч.+14 ч.) | | | | |
| Причастие (27 ч. + 7 ч.) | | | | |
| 18 | Причастие как часть речи | §12, упр. |  |  |
| 19 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий | §13, упр. |  |  |
| 20 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | §14, упр. |  |  |
| 21 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | §14, упр. |  |  |
| 22 | *Р/Р* Описание внешности человека | §15, упр. |  |  |
| 23 | *Р/Р* Описание внешности человека | §15, упр. |  |  |
| 24 | Действительные и страдательные причастия | §16, упр. |  |  |
| 25 | Краткие и полные страдательные причастия | §17, упр. |  |  |
| 26 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | §18, упр. |  |  |
| 27 | Действительные причастия прошедшего времени | §19, упр. |  |  |
| 28 | Р/Р Изложение от третьего лица | упр.120 |  |  |
| 29 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | §20, упр. |  |  |
| 30 | Страдательные причастия прошедшего времени | §21, упр. |  |  |
| 31 | Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях | §22, упр. |  |  |
| 32 | Две буквы *н* в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буква *н* в суффиксах отглагольных прилагательных | §23, упр. |  |  |
| 33 | Две буквы *н* в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буква *н* в суффиксах отглагольных прилагательных | §23, упр. |  |  |
| 34 | Две буквы *н* в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буква *н* в суффиксах отглагольных прилагательных | §23, упр. |  |  |
| 35 | Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных | §24, упр. |  |  |
| 36 | Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных | §24, упр. |  |  |
| 37 | *Р/Р* Выборочное изложение | упр.156 |  |  |
| 38 | *Р/Р* Выборочное изложение | упр.156 |  |  |
| 39 | Морфологический разбор причастия | §25, упр. |  |  |
| 40 | Контрольный диктант по теме «Причастие» |  |  |  |
| 41 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями | §26, упр. |  |  |
| 42 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями | §26, упр. |  |  |
| 43 | Буква *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных | §27, упр. |  |  |
| 44 | Буква *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных | §27, упр. |  |  |
| 45 | *Р/Р* Сочинение «Успешный телеведущий» | упр.171,172 |  |  |
| 46 | *Р/Р* Сочинение «Успешный телеведущий» | упр.171,172 |  |  |
| 47 | Обобщение по теме «Причастие» | §12-27, упр. |  |  |
| 48 | Обобщение по теме «Причастие» | §12-27, упр. |  |  |
| 49 | Зачёт по теме «Причастие» | §12-27, упр. |  |  |
| 50 | Контрольный диктант по теме «Причастие» | §12-27, упр. |  |  |
| Деепричастие (10 ч. + 1 ч.) | | | | |
| 51 | Деепричастие как часть речи | §28, упр. |  |  |
| 52 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | §29, упр. |  |  |
| 53 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | §29, упр. |  |  |
| 54 | Раздельное написание *не* с деепричастиями | §30, упр. |  |  |
| 55 | Деепричастия несовершенного вида | §31 |  |  |
| 56 | Деепричастия совершенного вида | §32, упр. |  |  |
| 57 | *Р/Р* Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов *(работа по картинам С. Григорьева «Вратарь»)* | упр.214 |  |  |
| 58 | Морфологический разбор деепричастия | §33, упр. |  |  |
| 59 | Обобщение изученного по теме «Деепричастие» | §28-33, упр. |  |  |
| 60 | Зачёт по теме «Деепричастие» | Повторить материал |  |  |
| 61 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» | Повторить материал |  |  |
| Наречие (23 ч. + 6 ч.) | | | | |
| 62 | Наречие как часть речи | §34, упр. |  |  |
| 63 | Разряды наречий | §35, упр. |  |  |
| 64 | Разряды наречий | §35, упр. |  |  |
| 65 | *Р/Р* Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» | упр.241 |  |  |
| 66 | *Р/Р* Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» | упр.241 |  |  |
| 67 | Степени сравнения наречий | §36, упр. |  |  |
| 68 | Морфологический разбор наречия | §37, упр. |  |  |
| 69 | *Р/Р* Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам» | Написать сочинение |  |  |
| 70 | *Р/Р* Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам» |  |  |  |
| 71 | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е* | §38, упр. |  |  |
| 72 | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е* | §38, упр. |  |  |
| 73 | Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий | §39, упр. |  |  |
| 74 | Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е* | §40, упр. |  |  |
| 75 | Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е* | §40, упр. |  |  |
| 76 | Контрольный диктант по теме «Наречие» | упр. |  |  |
| 77 | *Р/Р* Описание действий | §41, упр. |  |  |
| 78 | Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий | §42, упр. |  |  |
| 79 | Буквы *о* и *а* на конце наречий | §43, упр. |  |  |
| 80 | Буквы *о* и *а* на конце наречий | §43, упр. |  |  |
| 81 | *Р/Р* Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» | упр.282 |  |  |
| 82 | *Р/Р* Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» | упр.282 |  |  |
| 83 | Дефис между частями слова в наречиях | §44, упр. |  |  |
| 84 | Дефис между частями слова в наречиях | §44, упр. |  |  |
| 85 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных | §45, упр. |  |  |
| 86 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных | §45, упр. |  |  |
| 87 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | §46, упр. |  |  |
| 88 | Обобщение по теме «Наречие» | §34-46, упр. |  |  |
| 89 | Зачёт по теме «Наречие» | упр. |  |  |
| 90 | Контрольный диктант по теме «Наречие» | §34-46, упр. |  |  |
| Текст и стили речи  Научный стиль (2 ч.) | | | | |
| 91 | Учебно-научная речь. Отзыв | §47, упр. |  |  |
| 92 | Учебный доклад | §48, упр. |  |  |
| Категория состояния (3 ч. + 1 ч.) | | | | |
| 93 | Категория состояния как часть речи | §49, упр. |  |  |
| 94 | Морфологический разбор категории состояния | §50, упр. |  |  |
| 95 | *Р/Р* Сочинение на лингвистическую тему | упр. |  |  |
| 96 | Повторение по теме «Категория состояния» | упр. |  |  |
| Служебные части речи (1 ч.) | | | | |
| 97 | Самостоятельные и служебные части речи | §51, упр. |  |  |
| Предлог (8 ч.) | | | | |
| 98 | Предлог как часть речи | §52, упр. |  |  |
| 99 | Употребление предлогов | §53, упр. |  |  |
| 100 | Производные и непроизводные предлоги | §54, упр. |  |  |
| 101 | Производные и непроизводные предлоги | §54, упр. |  |  |
| 102 | Простые и составные предлоги | §55, упр. |  |  |
| 103 | Морфологический разбор предлога | §56, упр. |  |  |
| 104 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | §57, упр. |  |  |
| 105 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | §57, упр. |  |  |
| Союз (11 ч.+ 1 ч.) | | | | |
| 106 | Союз как часть речи | §58, упр. |  |  |
| 107 | Простые и составные союзы | §59, упр. |  |  |
| 108 | Союзы сочинительные и подчинительные | §60, упр. |  |  |
| 109 | Союзы сочинительные и подчинительные | §60, упр. |  |  |
| 110 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | §61, упр. |  |  |
| 111 | Сочинительные союзы | §62, упр. |  |  |
| 112 | Подчинительные союзы | §63, упр. |  |  |
| 113 | Морфологический разбор союза | §64, упр. |  |  |
| 114 | *Р/Р* Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире» | упр. 401, 402. Написать сочинение |  |  |
| 115 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы* | §65, упр. |  |  |
| 116 | Повторение сведений о предлогах и союзах | §58-65, упр. |  |  |
| 117 | Контрольный диктант по теме «Предлог. Союз» | упр. |  |  |
| Частица (11 ч.+ 1 ч.) | | | | |
| 118 | Частица как часть речи | §66, упр. |  |  |
| 119 | Разряды частиц. Формообразующие частицы | §67, упр. |  |  |
| 120 | *Р/Р* Сочинение «Как мне стать чемпионом…» | упр.437 |  |  |
| 121 | Смыслоразличительные частицы | §68, упр. |  |  |
| 122 | Смыслоразличительные частицы | §68, упр. |  |  |
| 123 | Раздельное и дефисное написание частиц | §69, упр. |  |  |
| 124 | Морфологический разбор частиц | §70, упр. |  |  |
| 125 | Отрицательные частицы *не* и *ни* | §71, упр. |  |  |
| 126 | Различение частицы *не* и приставки *не-* | §72, упр. |  |  |
| 127 | Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни – ни* | §73, упр. |  |  |
| 128 | Повторение сведений о частицах | §66-73, упр. |  |  |
| 129 | Контрольный диктант по теме «Частица» | §66-73, упр. |  |  |
| Междометие (1 ч.) | | | | |
| 130 | Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | §74-76, упр. |  |  |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9 ч. + 1 ч.) | | | | |
| 131 | Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь | §77-78, упр. |  |  |
| 132 | Фонетика. Графика | §79, упр. |  |  |
| 133 | Лексикология и фразеология | §80, упр. |  |  |
| 134 | Морфемика. Словообразование | §81, упр. |  |  |
| 135 | Морфология | §82, упр. |  |  |
| 136 | Орфография | §83, упр. |  |  |
| 137 | Синтаксис | §84, упр. |  |  |
| 138 | Пунктуация | §85, упр. |  |  |
| 139 | Промежуточная аттестация. Контрольный диктант | Подготовиться к уроку творчества |  |  |
| 140 | *Р/Р* Урок творчества: от впечатления к слову |  |  |  |

Календарно-тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 8 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Домашнее задание | Дата по плану | Фактич. дата |
| Русский язык в современном мире (2 ч.) | | | | |
| 1 | Функции русского языка в современном мире | §1 с.6-7 |  |  |
| 2 | Подготовка проектного задания «Язык и культура моего края» | Подготовка проектного задания |  |  |
| Повторение изученного в 5-7 классах (5 ч. + 2 ч.) | | | | |
| 3 | Фонетика и графика. Орфография | §2 упр.18 |  |  |
| 4 | Морфемика и словообразование | §3 упр.22 |  |  |
| 5 | Лексикология и фразеология | §4 упр.45 |  |  |
| 6 | Морфология и синтаксис | §5 упр.55 |  |  |
| 7 | *Р/Р* Строение текста. Стили речи | §6 упр.77 |  |  |
| 8 | *Р/Р* Сочинение по картине И. Левитана | §6 |  |  |
| 9 | Контрольный диктант «Повторение изученного в 5-7 классах» | упр.60 |  |  |
| Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение (4 ч.+1 ч.) | | | | |
| 10 | Строение словосочетаний | §7 упр.86 |  |  |
| 11 | Виды связи в словосочетании | §8 упр.94 |  |  |
| 12 | Грамматическое значение словосочетаний | §9 упр.103 |  |  |
| 13 | Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения | §10-11 упр.116 |  |  |
| 14 | *Р/Р* Характеристика человека | §12 упр.125 |  |  |
| Простое предложение Двусоставные предложения (15 ч + 3 ч) | | | | |
| 15 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | §13 упр.146 подготовиться к сочинению |  |  |
| 16 | *Р/Р* Описание архитектурных памятников как вид текста | упр.138 |  |  |
| 17 | Главные члены предложения. Подлежащее | §14 упр.151 |  |  |
| 18 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | §15 упр.156 |  |  |
| 19 | Составное глагольное сказуемое | §16 упр.169 |  |  |
| 20 | Составное глагольное сказуемое | §16 упр.170 |  |  |
| 21 | Составное именное сказуемое | §17 упр.177 |  |  |
| 22 | Составное именное сказуемое | §17 упр.180 |  |  |
| 23 | Тире между подлежащим и сказуемым | §18 упр.187 |  |  |
| 24 | Тире между подлежащим и сказуемым | §18 упр.193 |  |  |
| 25 | *Р/Р* Сжатое изложение (упр.189) | Повторить второстепенные члены предложения |  |  |
| 26 | Второстепенные члены предложения. Дополнение | §19 упр.199 |  |  |
| 27 | Определение | §20 упр.211 |  |  |
| 28 | Приложение | §21 упр.221 |  |  |
| 29 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств | §22 упр.230 |  |  |
| 30 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств | §22 упр.231(I) |  |  |
| 31 | *Р/Р* Ораторская (публичная) речь | §23 упр.240 |  |  |
| 32 | Обобщение материала по теме «Двусоставные предложения» Контрольная работа | §13-23 упр.241 |  |  |
| Односоставные предложения (8 ч + 2 ч) | | | | |
| 33 | Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения | §24-25 упр.248 |  |  |
| 34 | Неопределённо-личные предложения | §26 упр.258 |  |  |
| 35 | Безличные предложения | §27 упр.263 |  |  |
| 36 | Безличные предложения | §27 упр.275 |  |  |
| 37 | Назывные предложения | §28 упр.286 |  |  |
| 38 | *Р/Р* Изложение (упр.289) | упр.288 |  |  |
| 39 | *Р/Р* Изложение (упр.289) | упр.288 |  |  |
| 40 | Неполные предложения | §29 упр.296 |  |  |
| 41 | Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения» | §24-28 |  |  |
| 42 | Контрольный работа (диктант) по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения» | §24-28 |  |  |
| Предложения с однородными членами (11 ч. + 1 ч.) | | | | |
| 43 | Понятие об однородных членах | §30 упр.305 |  |  |
| 44 | Однородные и неоднородные определения | §30 упр.311 |  |  |
| 45 | Однородные и неоднородные определения | §30 упр.313 |  |  |
| 46 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | §31 упр.322 |  |  |
| 47 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | §31 упр.323 |  |  |
| 48 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | §31 упр.324 |  |  |
| 49 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | §32 упр.332 |  |  |
| 50 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | §32 упр.339 |  |  |
| 51 | *Р/Р* Сочинение-рассуждение на основе заданных тезисов | упр.343-344 |  |  |
| 52 | Повторение и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения» | §30-32 упр.345 |  |  |
| 53 | Контрольная работа (диктант) по теме «Однородные члены предложения» | упр.335 (1-4) |  |  |
| 54 | Анализ контрольной работы | упр.335 (5-7) |  |  |
| Предложения с обособленными членами и  с уточняющими обособленными членами (15 ч.+4 ч.) | | | | |
| 55 | Понятие об обособленных членах предложения | Повторить правописание причастий |  |  |
| 56 | Обособленные определения и приложения | §33 упр.359 |  |  |
| 57 | Обособленные определения и приложения | §33 упр.361 |  |  |
| 58 | *Р/Р* Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг» | упр.376 |  |  |
| 59 | Обособление несогласованных определений | §33 упр.375 |  |  |
| 60 | Обособление согласованных приложений | §33 упр.380 |  |  |
| 61 | Обобщение материала по теме «Обособленные определения и приложения» | §33 упр.373(II) |  |  |
| 62 | Обособленные обстоятельства | §34 упр.390 |  |  |
| 63 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами | §34 упр.392(I) |  |  |
| 64 | Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами | §34 упр.387 |  |  |
| 65 | Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными обстоятельствами» | §34 упр.393 |  |  |
| 66 | Понятие об уточняющих обособленных членах предложения | §35 упр.403 |  |  |
| 67 | Обособление уточняющих членов предложения | §35 упр.413 (подготовиться к изложению) |  |  |
| 68 | *Р/Р* Изложение (упр.413) | упр.411 |  |  |
| 69 | *Р/Р* Изложение (упр.413) | упр.412 |  |  |
| 70 | *Р/Р* Редактирование текста. Подготовка публичного выступления | упр.415, 416 |  |  |
| 71 | Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами» | §33-35 |  |  |
| 72 | Контрольная работа (диктант) по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами» | §35 упр.406 |  |  |
| 73 | Анализ контрольной работы | упр.407 |  |  |
| Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11 ч. + 1 ч.) | | | | |
| 74 | Обращение и знаки препинания при нём | §36 упр.424 |  |  |
| 75 | Обращение и знаки препинания при нём | §36 упр.425 |  |  |
| 76 | Представление и защита проекта «Обращение ка живой свидетель истории» | упр.429 |  |  |
| 77 | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них | §37 упр.435 |  |  |
| 78 | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них | §37 упр.438 |  |  |
| 79 | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них | §37 упр.439 |  |  |
| 80 | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них | §37 упр.441 |  |  |
| 81 | Междометия в предложении | упр.443 |  |  |
| 82 | *Р/Р* Сжатое изложение (упр.440) | упр.445 |  |  |
| 83 | Вставные конструкции | §38 упр.451 |  |  |
| 84 | Вставные конструкции | §38 упр.462 |  |  |
| 85 | Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций» | упр.459 |  |  |
| Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (8 ч. + 2 ч.) | | | | |
| 86 | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью | §39 упр.470 |  |  |
| 87 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них | §39 упр.473 |  |  |
| 88 | Пунктуация при диалоге | §39 упр.470 |  |  |
| 89 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | §40 упр.484 |  |  |
| 90 | Цитаты и знаки препинания при них | §41 упр.489 |  |  |
| 92 | *Р/Р* Сочинение «Сравнительная характеристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста» | упр.490-492 |  |  |
| 93 | *Р/Р* Сочинение «Сравнительная характеристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста» | упр.490-492 |  |  |
| 94 | Обобщение материала по теме «»Способы передачи чужой речи» | упр.480 |  |  |
| 95 | Контрольная работа (диктант) по темам «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи» | Вопросы и задания для повторения |  |  |
| 96 | Анализ контрольной работы | упр.483 |  |  |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8 ч. + 1 ч.) | | | | |
| 97 | Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе» | упр.493 |  |  |
| 98 | Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение | упр.497 |  |  |
| 99 | Простое осложнённое предложение | Подготовиться к изложению |  |  |
| 100 | *Р/Р* Сжатое изложение | упр.493 |  |  |
| 101 | Представление и защита проектов «Обращение как живой свидетель истории» и «Функции вводных т вставных конструкций в современном русском языке» | упр.504 |  |  |
| 102 | Пунктуация | упр.523 |  |  |
| 103 | Итоговое тестирование | упр.518 |  |  |
| 104 | Итоговое тестирование | упр. |  |  |
| 105 | Промежуточная аттестация. Итоговый контрольный диктант |  |  |  |

Календарно-тематическое планирование учебного предмета

«Русский язык. 9 класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Домашнее задание | Дата по плану | Фактич. дата |
| 1 | Международное значение русского языка | §1 упр.5 |  |  |
| 2 | Подготовка проектного задания | §1 с.6-7 |  |  |
| Повторение изученного в 5-8 классах (7 ч.+4 ч.) | | | | |
| 3 | Фонетика | §2 упр.12 |  |  |
| 4 | Лексикология и фразеология | §3 упр.25 подготовиться к изложению |  |  |
| 5 | *Р/Р* Сжатое изложение | упр.25 |  |  |
| 6 | Морфемика. Словообразование | §4 упр.35 |  |  |
| 7 | Морфология | §5 упр.43 |  |  |
|  | *Р/Р* Сжатое изложение | §5 упр.47 |  |  |
| 8 | *Р/Р* Сочинение по картине В. Васнецова «Баян» | упр.40 |  |  |
| 9 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст | §6 упр.63, подготовиться к изложению |  |  |
| 10 | *Р/Р*. Изложение по тексту | §6 упр.50 |  |  |
| 11 | Контрольная работа (диктант) по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | Подготовка проектного задания |  |  |
| 12 | Представление и защита проекта «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России» | Повторить определение сложного предложения |  |  |
| Сложное предложение. Культура речи (2 ч.+2 ч.) | | | | |
| 13 | Основные виды сложных предложений | §7 упр.65 |  |  |
| 14 | Основные виды сложных предложений | §7 упр.70 |  |  |
| 15 | *Р/Р* Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект | упр.73 |  |  |
| 16 | *Р/Р* Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект | упр.75 |  |  |
| Сложносочинённые предложения (7 ч.+3 ч.) | | | | |
| 17 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | §8 упр.79 |  |  |
| 18 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | §8 упр.84(I) |  |  |
| 19 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | §8 упр.86 |  |  |
| 20 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | §8 упр.82 |  |  |
| 21 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | §8 упр.89 |  |  |
| 22 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | Подготовиться к изложению упр.91 |  |  |
| 23 | *Р/Р* Изложение от 3-го лица | упр.92 |  |  |
| 24 | *Р/Р* Рецензия на литературное произведение | упр.95 |  |  |
| 25 | *Р/Р* Рецензия на литературное произведение | упр.96 |  |  |
| 26 | Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения» | упр.97 |  |  |
| Сложноподчинённые предложения (32 ч.+2 ч.) | | | | |
| 27 | Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | §9 упр.102 |  |  |
| 28 | Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | §9 упр.106 |  |  |
| 29 | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным | §10 упр.110 |  |  |
| 30 | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным | §10 упр.123 |  |  |
| 31 | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным | §10 упр.125 |  |  |
| 32 | *Р/Р* Изложение с элементами сочинения (упр.126) | Повторить написание не с различными частями речи |  |  |
| 33 | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным | §11 упр.128 |  |  |
| 34 | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным | §11 упр.138 |  |  |
| 35 | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным | §11 упр.148 |  |  |
| 36 | Контрольный диктант | упр.143 |  |  |
| 37 | Придаточные предложения образа действия и степени | §12 упр.153 |  |  |
| 38 | Придаточные предложения образа действия и степени | §12 упр.160 |  |  |
| 39 | Придаточные предложения места | упр.168 |  |  |
| 40 | Придаточные предложения времени | упр.172 |  |  |
| 41 | Придаточные предложения времени | упр.180 |  |  |
| 42 | *Р/Р* Изложение (упр.180) | Подготовиться к сочинению упр.181 |  |  |
| 43 | *Р/Р* Сочинение-рассуждение о природе родного края (упр.181) | упр.182 |  |  |
| 44 | Придаточные предложения условные | упр.190 |  |  |
| 45 | Придаточные предложения условные | упр.194 |  |  |
| 46 | Придаточные предложения причины | упр.188 |  |  |
| 47 | Придаточные предложения причины | упр.191 |  |  |
| 48 | Придаточные предложения цели | упр.196 |  |  |
| 49 | Придаточные предложения цели | упр.197 |  |  |
| 50 | Придаточные предложения сравнительные | упр.199 |  |  |
| 51 | Придаточные предложения сравнительные | упр.204 |  |  |
| 52 | Придаточные предложения уступительные | упр.209 |  |  |
| 53 | Придаточные предложения уступительные | упр.211 |  |  |
| 54 | Придаточные предложения следствия | упр.218 |  |  |
| 55 | Придаточные предложения следствия | упр.219 |  |  |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными | §13 упр.225 |  |  |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными | §13 упр.227 |  |  |
| 58 | Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях с различными видами придаточных | упр.226 |  |  |
| 59 | Урок-зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения» | упр.232 |  |  |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (7 ч.+1 ч.) | | | | |
| 60 | Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них | §14 упр.236 |  |  |
| 61 | Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них | §14 упр.240 |  |  |
| 62 | Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них | §14 упр.237 |  |  |
| 63 | Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них | §14 упр.239 |  |  |
| 64 | Повторим орфографию | §14 упр.242 |  |  |
| 65 | Повторим орфографию | упр.250 |  |  |
| 66 | Контрольный диктант «Сложноподчинённые предложения» | Вопросы и задания для повторения |  |  |
| 67 | *Р/Р* Деловые бумаги | Тестовая работа |  |  |
| Бессоюзные сложные предложения (11 ч.+2 ч.) | | | | |
| 68 | Бессоюзное сложное предложение и его особенности | упр.253 |  |  |
| 69 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | §15 упр.257 |  |  |
| 70 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | §15 упр.258 |  |  |
| 71 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | §16 упр.263 |  |  |
| 72 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | §16 упр.266 |  |  |
| 73 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | §16 упр.267 |  |  |
| 74 | Тире в бессоюзном сложном предложении | §17 упр.273 |  |  |
| 75 | Тире в бессоюзном сложном предложении | §17 упр.279 |  |  |
| 76 | Тире в бессоюзном сложном предложении | §17 упр.277 |  |  |
| 77 | Представление и защита проекта «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений» | упр.282 |  |  |
| 78 | *Р/Р* Изложение с элементами сочинения | упр.2870 |  |  |
| 79 | Обобщение материала по теме «Бессоюзные сложные предложения» | упр.284 |  |  |
| 80 | *Р/Р* Реферат | упр.287 |  |  |
| Сложные предложения с различными видами связи (6 ч.+2 ч.) | | | | |
| 81 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них | §18 упр.294 |  |  |
| 82 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них | §18 упр.295(II) |  |  |
| 83 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них | §18 упр.300 |  |  |
| 84 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них | Подготовиться к сочинению |  |  |
| 85 | *Р/Р* Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость» (упр.296) | §18 упр.301 |  |  |
| 86 | *Р/Р* Сжатое изложение (301) | Повторить правописание окончаний |  |  |
| 87 | Авторские знаки препинания | §19 упр.307 |  |  |
| 88 | Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с разными видами связи» | упр.304 |  |  |
| Общие сведения о языке (4 ч.+1 ч.) | | | | |
| 89 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление | §20 упр.316 |  |  |
| 90 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление | §20 упр.317 |  |  |
| 91 | Русский литературный язык и его стили | §21 упр.330 |  |  |
| 92 | Русский литературный язык и его стили | §21 упр.331 |  |  |
| 93 | *Р/Р* Сжатое изложение | Подготовиться к итоговой к/р |  |  |
| Повторение изученного в 5-9 классах (7 ч.+2 ч.) | | | | |
| 94 | Фонетика. Графика. Орфография | упр.338 |  |  |
| 95 | Лексика. Фразеология. Орфография | упр.350 |  |  |
| 96 | Морфемика. Словообразование. Орфография | упр.369 |  |  |
| 97 | Морфология. Орфография | упр.379 |  |  |
| 98 | *Р/Р* Изложение с элементами сочинения | упр.396 |  |  |
| 99 | Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания | упр.436 |  |  |
| 100 | *Р/Р* Сочинение. Рецензия на сочинение | упр.456, 457 |  |  |
| 101 | Итоговая контрольная работа | Подготовиться к итоговой к/р |  |  |
| 102 | Итоговая контрольная работа |  |  |  |